

O. Horváth Sári
Vagy nem lenni
színmű egy részben

Szereplők

LILLA

ÁKOS

VIKTOR

MILÁN

ISTI

ÁDÁM

*A szerző a mű megírásának idején a Petőfi Irodalmi Múzeum Örkény István-
ösztöndíjasa volt.*

LILLA Haladjunk már, légy szíves, nekem erre nincs időm!

ÁDÁM Tegnap akkorát taknyoltam az Auchanban, hogy benne voltam a hírekben. Rozikának szerdánként kézműves szakköre van az oviban.

LILLA Egy gyerek elszakította a nyakláncát, amit az óvodában csinált, és most azt nézi a pénztárnál az egész sor, hogy a gyerek meg az apja egyesével kergeti a guruló gyöngyöket, az apuka ráadásul hanyatt is esett az egyik banyatankban.

ÁDÁM Megcsúsztam a gyöngyökön, ezért egy néni táskája kapaszkodtam, aki a túlélő- és bolti akció-ösztöntől megtáltosodva izomból rúgott le magáról, emiatt egy milf-szerű, nagymellű nőre estem, akinek melleibe a csecsemőkorból megmaradt markolóreflex miatt úgy tapadtam, mintha kötelező volna, és akinek a kopasz csávója megfogta a tarkóm, mint cicakölyöknek az anyacica, és így emelt át az ötös kasszától a négyes kasszához. Olyan erős volt ez a férfi, hogy a plusz húsz kilóm ellenére, újra karcsúnak éreztem magam, mint egy HeadandShoulders reklámban.

LILLA A földön ülve öcsém gyereke fűzőgeti vissza a gyöngyöket, öcsém pedig Isten nemi szervét emlegetve próbál feltápáskodni.

ÁDÁM A jó kurva....

LILLA Ádám?

ÁDÁM Te itt?

LILLA Isten nemiszerve lényegében mi vagyunk. Milyen romantikus. Miattad nem halad a sor?

ÁDÁM Nyugi már.

LILLA Persze, türelem...Nincs két életem! Életem, életem...

ÁKOS Hm?

VIKTOR Viktor vagyok, ötven éves, két gyerek apja, egy nő férje...

LILLA Ez nem az enyém, mik ezek?

VIKTOR Végtelen számú nő szeretője. Nem tudok kötődni, nem megy, hiába erőlködöm. Anyám hibája. Meg apámé. A kettő közül valamelyiké. De biztos, nem az enyém, ez száz.

ISTI Isti, 28. Az exem gyereket akart, én meg az egészségemet nem kímélve teljesítettem a szolgálatot, télen a hóban, fagyban, ha rossz volt egy étteremben a leves, egy csettintésre el tudtam terelni a témát hátul a mosdóban. De csak nem lett terhes.

MILÁN Teherbeesés, várandóság, áldott állapot. Az elsőről egy baleset, a másodikról a katonaság, az áldott állapotról meg a pápa és a karácsony jut eszembe. Milán, 20, én csak dugok.

ISTI Ráadásul mindig ugyanazt a tíz évvel ezelőtti dalt kellett hallgatnom.

ÁKOS Feleségem kedvenc dala: Anima Sound System: Csinálj gyermeket! Ez a csengőhangja is. Ha én hívom.

ISTI A gimiben is ezt hallgatta mindenki. Felelősségre vonás nélkül lehetett üvölni: basszál!

ÁKOS A női lélek hangjának rendszere.

ÁDÁM Gyerekkoromban azt játszottam, hogy apa vagyok. Orvosi rendelőt csináltam a szobámban, ültek sorban a plüssök, én pedig idegesen vártam a dokira a képzeletbeli gyerekemmel. Életem legszebb pillanata volt, amikor öt évvel ezelőtt Rozika megszületett. Akkor voltam harminc. Akkor még voltak terveim. Ádám vagyok és a NAV-nál dolgozom. Negyedik emelet, napfényes iroda, szürke élet, pár fölös kiló.

ÁKOS Negyven év. Én akkor születtem, amikor a negyven még öregnek számított. Beújíttam pár új cuccot. Új fűnyíró, új parfüm, új mosoly, új színes alsógatyák, mindegyik hátulján csupa nagy betűvel a nevem: ÁKOS.

ISTI A nagybetűs élet sokkal megalázóbb, mint azt gondoltam. Valahogy rendbe kell jönnöm magammal. Az önkeresés minden időmet elveszi. Leterhelnek a lelki bajaim.

LILLA Bajai lány vagyok, edzett a nő, erős, mint a paprika meg a pálinka. Egészséges táplálkozás, testmozgás, lelki egyensúly, egy szexi BMW X6, kék színű, egy szexi, de határozatlan férj, egy ketyegő biológiai óra, titokban zokogások a budin. Ülök a vécén és a combomon látom a legjobban, milyen gyorsan változik az idő. A számok megszállottja vagyok. Marketing, stratégia, piaci rés szép köntösökbe csomagolva. Ákos még alszik. A férjem is negyven, én is annyi vagyok. De ő az öregebb fajtából. Lila alsógatya van rajta.

VIKTOR Lilla?

LILLA Igen?

VIKTOR Kell egy új asszisztens.

LILLA Mert? Szülinapod van?

VIKTOR Nem, most tényleg kell. Van egy rakat gyerekem, nem tudok már úgy koncentrálni.

LILLA Két gyereked van.

VIKTOR Kettő már egy rakat, kész terror, mindennap mintha végig szőnyegbombázták volna a lakást. Kell az utánpótlás, a nevelés.

LILLA Felőlem.

VIKTOR Tanulság: negyven feletti nőtől reggel nyolc előtt kérhetsz bármit, megadja.

Hetente két napra vidékre menekülök a családom elől, plusz a szerepjátékos este, amikor későn érek haza.

Amikor a feleségem anno azt mondta, hogy másodszorra is terhes, nem akartam elhinni, hogy megint a szaros pelenkákat kell majd kerülgetnem. Pont berendezték az új lakást, már miénk volt az egész lépcsőház, két kis lakással és egy naggyal. De a nagy nem elég nagy ahhoz, hogy két gyerekkel normálisan el lehessen férni, a lépcsőházat meg nincs kedvem befűteni télen. A feleségem olyanak tűnt, aki csak egy gyereket akar, ezt is mondta, hogy csak egyet akar, nem tudom, miért nem tudott jobban odafigyelni, ez az ő hibája is nemcsak az enyém. De inkább az övé. Azért vettem el feleségül, mert olyanak tűnt, aki két lábbal áll a földön. Hetekig gondolkodtam kit vegyek el feleségül: őt, aki józannak, tudatosnak tűnt vagy azt, akibe szerelmes voltam, de hamar sírva fakadt, ha problémája lett.

ISTI „Gyereket akarok, nem boldogságot, nem szerelmet. Szeretlek, de nem vagy stabil, most nem, erre, ami most vagy nem tudok építeni meg tervezni. Nő vagyok, 28 éves, vannak ösztöneim, biológiai óráim, elegendem van a szar, penészes, dohos lakásodból, hogy a szomszédokat kell hallgatnom, hogy nekik is de szar, lépni akarok, tovább lépni, menni előre.” Ez volt az utolsó telefonbeszélgetésünk az exemmel. Lelépett, fél év múlva már gömbölyödött a hasa. Kínomban addig vertem a szar, penészes, dohos lakás falát, amíg át nem jöttek a szomszédok az ő szar, penészes, dohos lakásukból. Úgy hogy most sebes ököllel keresem azt a nőt, akinek vagy nincs méhe, vagy van már gyereke, de férje nincs, vagy a hormonszintjétől függetlenül, intellektuális alapon viszonyul

ahhoz, hogy gyerek vagy nem gyerek, és hisz abban, hogy együtt küzdve minden akadály legyőzhető, és van saját nem szar, nem penészes, nem dohos lakása és nincs szomszédja. Vége a gyerekkoromnak. Bármilyen munkát elvállalok, még olyat is, ami után leköpöm magam. De én többet nem leszek csóró, az biztos. Hogy aztán ezért hagyjon el valaki.

LILLA Persze türelem, mintha két életem lenne... Nincs két életem!

ÁKOS Reggel szokatlan módon a feleségem kelt korábban.

LILLA Életem...

ÁKOS Ő főzött kávé, sőt be is hozta az ágyba. Csinos kis köténykében volt, mosolyogva tette elém.

LILLA Életem, életem...

ÁKOS Életemben nem féltem még ennyire meginni egy kávé.

LILLA Szeretsz?

ISTI „Szeretlek, de nem vagy stabil, most nem, erre, ami most vagy nem tudok építeni meg tervezni.”

ÁKOS Persze.

LILLA Nagyon szeretsz?

ÁKOS Mennyi kell?

ISTI És ezek után még ne legyen előítéletre épülő sztereotípiám a nőkről... Nem én találok ki őket, ők csinálják maguknak.

LILLA Szeretném, ha ma este elfenekelnél.

ÁKOS Mi van?

VIKTOR Csak hogy tiszta legyen: a BDSM, vagyis a szado-mazokötözős szex nem bántalmazás, hanem közös megegyezésen alapuló játék. Szigorú, előre egyeztetett szabályai vannak. A feleségemmel annak idején egy budapesti fétis partyn ismerkedtünk meg. Hamar

kiderült: a domináns-szubmisszív kapcsolatokhoz való vonzódáson kívül a világnézetünk és a színházi, irodalmi ízlésünk is roppant mód hasonló. De mióta megvannak a gyerekek, szögre lett akasztva az andráskereszt. A kapcsolatunk egyébként abszolút mellérendelő, a költségeken és a házimunkán többnyire megosztozunk: heti háromszor jön a takkernő, és vagy én fizetem, vagy ő. Anna, a feleségem, egy multinál dolgozik felsővezetőként, a saját dominanciáját ott teljes mértékben kiéli, itthon jólesik neki, hogy ő kapja a parancsokat.

ISTI Tisztelt hölgyeim, leendő szülő nők! Biztosan Te is azért vagy itt, mert egyre többet gondolsz arra, milyen jó lenne, ha lehetne egy gyerkőc, akivel a mindennapok teljeseek lehetnének. Akit láthatsz felnőni, hallhatod az első szavait, átélheted mosolyát, ölelését. Segítheted első lépteit, feltűzheted a szalagot az érettségije előtt. Láthatod, hogyan lesz boldog kisgyerekből szomorú felnőtt. Persze sokszor fog hisztizni, makacskodni, akár lázadni is, de ez hozzátartozik az élethez. Én egy 28 éves, többdiplomás, nyelveket beszélő, igazoltan kifogástalan egészségnek örvendő magyar férfi vagyok. MOZGÓ SPERMÁIM SZÁMA MEGHALADJA A MAGYAR ÁTLAG KÉTSZERESÉT. Erről hivatalos orvosi leletem van a Honvéd kórházból: a magyar átlag 35 millió mozgó sperma/ml, az enyém viszont 75 millió mozgó sperma/ml! Csatolt fájlban megtekinthető a lelet. Nincs kromoszómahibám, erről is orvosi papírom van (Istenhegyi úti magánklinika, Synlab), ezt is el tudom küldeni. Kizárólag fővárosi édesanyajelöltek keressenek, vidékiek kíméljenek, kivéve a korábbi ügyfeleim.

MILÁN Korábbi ügyfelek?

ISTI Valamiből meg kellett élni. És valamiből most is meg kell.
Egyetlen normális kép készült mostanában rólam, a facebook-
oldalam profilképe, melynek linkjét e-mail-es megkeresés esetén el
tudom küldeni. Viszont több gyerekkori képet is tudok magamról
küldeni. Üdvözlettel: István. Elérhetőségem:
spermadonor91@gmail.com.

MILÁN Az első kilencven már foglalt volt?Árlistát nem írtál.

ISTI Azt majd a gyerekkori fotó mellé csatolom.

MILÁN Azt is oda kéne írnod, hogy nők által gyakran megalázott,
magányos férfi keresi az ő Paula és Paulináját.

ISTI Paula és Paulina?

MILÁN Hát figyelj, erre száz, hogy csak meleg nők fognak rácuppanni.

ISTI Ha fizetnek érte, az viszi, aki csak akarja.

MILÁN Nemtom, én valahogy nem érzek motivációt, hogy tovább
örökítsem a függőségre való hajlamom.

ÁKOS Ezt én nem erőltetném.

LILLA Azt hittem, tetszeni fog az ötlet.

ÁKOS Nem tetszik.

LILLA Ószintén mondd meg! Te most mit csinálsz? Sírsz?

ÁDÁM Beleállt a legó a talpamba.

LILLA Mintha Ákos nem tudná, hogyan készül a gyerek. Pedig azt
mondja, hogy akarja. De akkor miért nem csinálja?

ÁDÁM Én szívesen kölcsönadom az enyémet.

LILLA Te hiszel a szerelemben?

ÁDÁM Attól függ, hány vodkát iszol előtte.

LILLA Nagyon sokszor éreztem, hogy nemcsak az öcsémnek, de az
anyámnak, sőt még a nevelőapámnak is én vagyok az anyja.

Imádom az anyámat, de a mai napig képes felhívni, hogy mit csináljon. Főleg érzelmi ügyekben. Mindenképpen akarok gyereket. Meg akarom mutatni, hogy lehet másképp is csinálni, mint ahogy velem csinálták.

ÁDÁM Hát nem tudom, Lilla. Én ugyan úgy belelépek az összes legóba, ami a földön hever, mint anno apa, és Rozika ugyan úgy nem érti, hogy mi a baj ezzel.

LILLA Én nem erről beszélek, nem a legókról beszélek. Miért baj az, hogy nem pakol össze?

ÁDÁM Egyszer gyere át és meglátod.

LILLA Vegyél fel papucsot.

ÁDÁM Nincs papucsom. Én vagyok a papucs.

LILLA Látszik, hogy Rozikának nincs meg az anyja, egyből pakolod belé ezeket a női sztereotípiákat, hogy pakolnia kell.

ÁDÁM Mi az, hogy nincs meg az anyja? Hogy lehet ezt így mondani? Rozika anyja nem egy VHS kazetta a '90-es évekből, ami nincs meg a tékában. Rozika anyja lelépett a búsba egy szó nélkül, pontosan azt csinálta, amit a filmekben szoktak a férfiak, hogy „szia, drágám, leugrom gyufáért, mert nem tudok így főzni”, és soha többé nem jön vissza, miközben mind a ketten pontosan tudtuk, hogy villanytűzhelyünk van, még a cigit is azzal gyújtottuk meg, még mielőtt Rozika megszületett volna, és le kellett volna szokni a cigiről.

LILLA Jól van, nyugi. Nem tudtam, hogy ennyire felzaklat ez a legó-téma.

MILÁN Én is csak azért születtem, mert anyám magányos volt. Aztán meg kb. magamat nevelhettem fel.

ISTI Jól fizet?

MILÁN Vodkásüvegeket dobálni neonfényben?

ISTI Tudsz mixerkedni?

MILÁN Muszáj. Tűrhető. Meg a pia ingyen van. Az éjszakák jók, a délutánokat utálok inkább.

ISTI Miért?

MILÁN Mindenki nekem mond el mindent. Komolyan könyvet fogok írni ezekből a sztorikból. De érted, nem is kérdezem őket, csak mosolygok, hogy igranak, aztán elkezdenek mesélni, mintha kötelező lenne. Tegnap itt ült egy csaj, hatkor már teljesen beborult, én raktam be egy taxiba. Csak mondta-mondta a magáét, hogy terhes volt, de rosszak voltak az eredményei, elment dokihoz, az meg annyit mondott neki az ultrahangon, hogy jobb, ha nem néz rá a képernyőre, mert a gyerekek nyitva van a koponyája. Három napig feküdt bent az osztályon szülő nők között, amikor felrobbant benne a gyerek, az orvosnak ott helyben kellett kivennie belőle. Ahogy kimondta azt a szót, hogy felrobbant, telibe hánytam az új Red Bullos alátétet.

ISTI Hát haver, ne haragudj, de én inkább kiverem és idegen nőknek adom, mint ez.

ÁDÁM Elég nehéz azzal csajozni, hogy a NAV-nál dolgozom a Felszámolási, Végelszámolási és Fizetési Kedvezmények Osztályán. Akit meg valamiért mégis felvillanyoz a beosztásom, arról vagy kiderül, hogy elmebeteg, vagy, hogy számár vagyok a szőke herceg paripája helyett. Vagy annyira unalmas, hogy még én is elalszom mellette. De a legrosszabb az, amikor kiderül, hogy van egy kis adóhátraléka.

MILÁN Én csak azt nem értem, hogy akinek nincs gyereke, az miért nem úgy fogja fel, hogy ez a természetes szelekció része? Mármint

érted, a kiscicák közül is meghal a fele. Nem lehet, hogy ez valamiféle jel, hogy ne erőltess, azt, ami nem megy? Asztalos se leszek, ha kiesik a kezemből a kalapács... Figyelj, pár év és ivóvíz hiány lesz, nem lesz termőföld, se tiszta levegő. Azt akarod, hogy az unokáid, akiket nem is ismersz, étlen-szomjan fuldokoljanak, mert te nem tudtad kordában tartani az egodat? Miért tolnék ki szegény kölykökkel? És egyébként is, milyen üzenet az, hogy a bolygót nem tudtam nekik megvédeni, mert töcsköltem egész nap... Több gyerek születik egy nap, mint ahány Bibliát eladnak egy perc alatt. Pedig aztán az se kevés.

LILLA „Na, gyere, nézd meg, nézd már meg, hát olyan aranyos.”
Utasított a takarítónő, mikor az egyik kollégám behozta a gyereket. De hát folyik ki belőle a nyál, hogy lenne már aranyos? És egyébként se tegezzen le. Még hallom, az „ennek nincs szíve” megjegyzést és becsapom magam mögött az ajtót. Kíváncsi vagyok, ha 15 év múlva találkozik ezzel a gyerekekkel, miközben a kocsmá előtt ül és folyik ki belőle a nyál, mert tiszta másnapos, akkor is aranyosnak fogja-e tartani.

ÁDÁM Ma lenne egy randim.

LILLA És?

ÁDÁM Ott aludhat nálatok Rozika?

LILLA Pont ma?

ÁDÁM Mentek valahova?

LILLA Jöjjön, végülis nincs semmi dolgom. Max egy hónappal később fogan meg a gyerekem.

ÁDÁM Akkor nem jó?

LILLA De, persze, jó lesz, jöjjön nyugodtan.

ÁDÁM Hú, szuper, ezer hála! És érte tudnál jönni? Még le kellene zuhanyoznom.

LILLA Rakd be egy taxiba.

ÁDÁM Még csak 5 éves.

LILLA Akkor mondd meg neki, hogy hátra üljön és kösse be magát.

ÁDÁM Jó, megmondom neki.

ÁKOS Be tudsz zárni egyedül?

MILÁN Persze, nem gond.

ÁKOS Végre egy lazább este. Igen?

LILLA Csak azért hívlak, mert Rozika ma itt alszik.

ÁKOS Ja, jó, jó hát persze, király. Akkor majd halkán megyek haza.

LILLA Mikor jössz?

ÁKOS Nem tudom, nagyon sokan vannak még. Egy gintonicot, légyszi. Nagy a pörgés.

MILÁN Tessék.

ÁKOS Kösz. Majd megyek, ne várj meg, dőljetek ki nyugodtan.

LILLA Szeretlek.

ÁKOS Én is téged, jóéjt.

MILÁN Nagy a pörgés, mi?

ÁKOS Tudod, milyen a jó pultos?

MILÁN Olyan, mint a sír.

ÁKOS Kell egy kis nyugi.

MILÁN Nekem mindegy, hallgatok. Ha a naptárad nem buktat le, hogy ma leltár volt, akkor én sem foglak.

ÁKOS Te hány éves is vagy?

MILÁN Húsz.

ÁKOS Gyűlöllek érte.

VIKTOR Kiválasztottam az új asszisztensem, átküldtem a CV-jét.

LILLA Ez gyorsan ment.

VIKTOR Ötven felett változnak az igényeim.

LILLA Mire?

VIKTOR Hogy ne akarjam megdugni őket.

LILLA És ez biztosan menni fog?

VIKTOR Tekintve, hogy férfi, igen.

LILLA Egész jóképű.

VIKTOR Igen?

ISTI Ülök a Citadellánál, és távcsővel nézegetem az embereket. Egy csomó turista. Egy csomó terhes turista. Turistanők. Föl-alá sétafikálnak, hú, de boldogok, mögöttük pedig az adott férfi próbálja utolérni születendő utódjának drága, édes anyját, hogy oh, darling, oh honey, és felváltva adogatják a szeretett nőnek hol a vattacukrot, hol a kovászos uborkát. Anyám hív, hogy itt lenne az ideje összeszedni magamat, arról nem volt szó sehol, hogy még 28 éves koromban is ő fog pénzelni, ő azt hitte, ilyenkor már én fogom őt pénzelni, vagy legalább egy gyereken cserélheti a pelenkát, akihez nekem közöm van. Szegény anyám, ha tudná, hány gyerekhez volt már közöm és még hányhoz lesz, és ha nemsokára elkezdem neki törleszteni az anyai szeretetet, az miből is lesz, meleg vagy beteg emberek pénzéből, akik olyasmit akarnak, ami nekik nem lehet.

VIKTOR István, ugye?

ISTI Igen.

VIKTOR Hétfőn kezd, de ne örüljön, ez még csak próbaidő.

ISTI Komolyan? Nem hiszem el!

MILÁN Mondom! Háromszor összekacsintottunk a cigiszünetben, ők is hajnal 5-kor zárnak, meg mi is, ott álltunk hajnalban egymással szemben, rámosolyogtam, ennyi elég volt.

ISTI És hogy hívják?

MILÁN Azt nem tudom, de nagyon szépen nevetett. Azt hiszem, Zsuzsi. De gondolom, majd bejelöl Facebookon, és akkor tutira fogom tudni. Zsuzsi vagy Zsuzsu, valami ilyesmi. És most hogy lesz a rádió, vége a terjeszkedésnek?

ISTI Dehogysis! Nagyon jól fizet. Múltkor kibéreltem egy BMW Z3-ast meg egy Hugo Boss öltönyt és az exem környékén kocsikáztam, hátha meglát. Huhú, ha láttad volna az arcát...

VIKTOR Ha minden telecsokizott pelenka arannyá változna, még gazdagabb lennék, mint most. De hát, ugye, nem változik. Anna azzal, hogy szabályok elé állít, lényegében rákényszerít, hogy hazudjak neki. A házassági szerződésben benne van, hogy nem csálhatom meg, pláne nem férfival. Néha bánom, hogy annyi mindent elmeséltem neki a múltamból.

ÁKOS Most hívott a bátyám.

LILLA Mi hír?

ÁKOS Megszületett a fia.

LILLA Ez nagyszerű!

ÁKOS Az hiszem, ez minket is érint. Eddig is érintett, csak úgy voltam, nem kell vele foglalkozni, vagy hogy talán elmúlik, szerencsések leszünk, meg ők is szerencsések lesznek és megússzák.

LILLA Mit kell megúszni?

ÁKOS Tényleg régóta gondolkodom már ezen.

LILLA Hogy?

ÁKOS Lehet, hogy már korábban el kellett volna mondanom, de még én sem tudtam pontosan, mi a jó megoldás, vagy, hogy van-e egyáltalán. Olyan ez, mint valami átok. Nálunk, a családban. Az egyik nagymamámnál is megvolt már, de ott nem olyan erősen, a másik ágon inkább. Nem tudom, hogyan, meg mi ez pontosan, de valami nem stimmel, majdnem minden generációban megjelenik. Gyakran születnek beteg gyerekek. És most az unokaöcsém is. Bátyám azt mondta, nem lehetett előre tudni, ott vették csak észre szülés után. Értelmi fogyatékkal született a gyereke. És attól félek, hogy ez nálam is előfordulhat. És azt nem tudnám elviselni.

LILLA Nemrég azt álmodtam, hogy született egy lányom.

ÁKOS Ha rajtam múlik, nem fog megtörténni.

ÁDÁM Rozika anyja is megálmodta, hogy Rozika lány lesz.

LILLA Rozika anyjának soha nem volt neve? Vagy mindig csak ez volt, hogy a Rozika anyja?

ÁDÁM Soha többé nem akarom kimondani azt a nevet.

LILLA Nevezhetsz valakit anyának, aki szült, de nem nevel gyereket? Van erre valami szabály, mondjuk az értelmező kéziszótárban? Az autóknál is nézik a megtett kilométerek számát, meg nem lehet ám bármilyen autót limuzinnak hívni. Vagy utánfutónak.

MILÁN Hello.

ÁDÁM Egy vodka-redbullt, légyszi.

MILÁN Arcon pörgés lesz, mi?

ÁDÁM Mi az, hogy arcon pörgés?

MILÁN Mondjuk a vodka-redbull egy kis kísérvél.

ÁDÁM Mármint ,hogyunicum is jár mellé?

MILÁN Nagy spíler vagy báttya, látom, dörög az ég.

ÁDÁM Ne bassz, esik?

MILÁN Te miről beszélsz?

ÁDÁM Te miről beszélsz?

MILÁN Csajokról.

ÁDÁM Akkor miért úgy beszélsz, mint egy meteorológus?

MILÁN Urológus?

ÁDÁM Meteo... mint egy időjárás...mindegy.

MILÁN Mi?

ÁDÁM Kidobott a randim.

MILÁN Sajnállok öreg.

ÁDÁM Mindig ez van.

MILÁN Biztos nem egyszerű melegnek lenni.

ÁDÁM Mi az, hogy nem egyszerű melegnek lenni?

MILÁN Nem az vagy?

ÁDÁM Nem, dehogy. Tényleg.

MILÁN Elhiszem.

ÁDÁM Van egy lányom, a Rozika. Várj, mutatok róla egy képet.

LILLA Utánfutónak a gyereket szokták hívni. Öcsém is mindig maga után húzza. Mint a nénikék a banyatankot.

ÁDÁM Ne gondold azt, hogy perverz vagyok, de lefotóztam az első bilis kakiját. Akarod látni?

MILÁN Akarod, hogy ide hányjak?

ÁDÁM Hú, az nagyon durva volt, amikor Rozika elhányta magát a hetes buszon. Istenem, de sajnáltam. Nem tudtunk már leszállni, tele volt a busz, nem volt nálam szatyor meg ilyesmi, csak Rozikán volt rajta a Bogyó és Babócás hátizsákja, abba meg ugye mégse, tél volt,

rajtam volt a téli kabát, letérdeltem Rozika mellé, hogy ide hányjon, ide a kabátom ujjába. A sálat így megfogtam, megkötöttem vele a könyökömnél, érted, hogy ne folyjon lejjebb, az ujját meg odaadtam Rozikának, Rozika belehányt, egy csepp sem folyt ki olyan ügyes volt. Két megállót mentünk így. Aztán mikor le akartunk szállni, kurvára elfelejtettem tartani a kabát ujját, úgyhogy végiglocsoltam az ovis menzával a hetes buszt. De legalább nem kellett tolakodnom leszálláskor.

MILÁN Le sem vetted a kabátot?

ÁDÁM Nem tudtam, nem volt rá idő.

MILÁN Ezt gyakran meséled el másoknak?

ÁDÁM Az esti csaj nevetett rajta. Csak aztán rosszul lett a papagája, és haza kellett sietnie. Amúgy nekünk van egy halunk, a Rezső. Aranyhal. Rezső fél évente megdöglik, mert Rozika túltolja a halkáját, én meg rohangálok újabb Rezsőért, és próbálok beadni, hogy a halak direkt lebegnek a víz tetején hassal felfele, így mutatják ki, ha nagyon szeretik a gazdájukat. Egyszer nem ment le a budin a hal, visszajött, én meg nem vettem észre. Rozika ekkora vigyorral jött felém, hogy nézd apa, nézd apa, Rezső eljött velem kakilni.

LILLA A legtöbbször úgy próbáltak meg manipulálni a férfiak, hogy azt mondták, nem ott tartok, ahol tartanom kellene.

VIKTOR Hány éves vagy amúgy?

LILLA Tíz éve ismersz.

VIKTOR Nem azt kérdeztem, mikor találkoztunk.

LILLA Dugtunk is. Régebben.

VIKTOR Abból nem derül ki a korod. Vagyis akkor még nem látszottak jelek. Húzd feljebb egy kicsit a pólód, a has az sokat elárul. Például, hogy még nem szültél. De gondolom, nem azért, mert annyira fiatal lennél.

LILLA Negyven, negyven vagyok. Negyven éves.

VIKTOR Látod? Kockás, mint a matek füzet. Az 50 az új harminc. Csak sokkal több tapasztalattal.

LILLA Tapasztalat alatt a két gyerekre gondolsz?

VIKTOR Sosem terveztem egyiket sem. A családot sem. Nem tudtam, hogy van tehetségem a családhoz. De hát, ami megy magától, azt nem kell erőltetni. Ma előbb el kell mennem. A bölcsibe meg az oviba.

LILLA Felmondott a feleséged?

VIKTOR Koncertre megy.

LILLA Aha, koncertre.

VIKTOR Miért hova menne?

LILLA Te hova mész, amikor azt mondod az asszonynak, hogy túlórában hallgatod a konkurenciát?

VIKTOR Miért, volt, amikor így volt.

LILLA A Novotelben.

VIKTOR Haza nem vihetem a munkát. Amúgy neked is meg kellene hallgatnod az új műsorvezetőjüket. Nagyon jó a csaj. Ekkora dudái vannak. Egyébként általában azt mondom, hogy privát gitár leckéket veszek.

LILLA Gitározni tanulsz?

VIKTOR Fenét. A swinger klub a Gitár utcában van. Egyszer gyere el, a nőknek ingyenes. Félnék a kolbászfesztiváltól. Amúgy kaja, pia ingyen.

LILLA Feleségednek is vannak szeretői?

VIKTOR Már miért lennének?

LILLA Ha neked vannak.

VIKTOR Az még nem jelenti azt, hogy neki lennének.

LILLA Én is azt mondanám, koncertre megyek.

VIKTOR A bátyjával megy.

LILLA Milyen koncertre?

VIKTOR Az arénába, nem jegyeztem meg, mi lesz.

LILLA Tök régen voltam koncerten.

VIKTOR Én is csak a gyerekekkel. A Minimax-hajón. Egész délután hányingerem volt utána.

LILLA Tengeribeteg vagy?

VIKTOR Felnőtt, ötven éves férfiak varázslónak meg békának beöltözve hadonásztak a gitárjukkal, miközben próbáltak olyan arcot vágni, hogy nem tartják megalázónak a dolgot, és teljes bukásnak és szégyennek az egész elfuserált életüket a varázsló meg a béka jelmez alatt.

LILLA Ma nincs koncert az Arénában.

VIKTOR Biztos van ma koncert az Arénában.

LILLA Nem, nincsen.

VIKTOR Mutasd. Biztos csak egy másik arénába megy. Vagy a plázába.

LILLA Vagy ingyenes gitárleckéket vesz Kőbánya-Kispesten.
Nem veheted el tőlem azt a jogot, hogy nőnek érezzem magam.

ÁKOS Én miattam érezheted magad nőnek, mi az, hogy ne vegyem el a jogot? Most is nő vagy, nem?

LILLA De nem vagyok igazi.

ÁKOS Ezerszer láttam, hogy igazi nő vagy.

LILLA Hivatalosan akkor vagy nő, ha már jött ki belőled valaki.

ÁKOS Melyik hivatalban mondják ezt? A Blikkben?

Azt mondtad, utána néztél a megtermékenyítésnek. A mesterségesnek.

LILLA Igen.

ÁKOS És hogy nem.

LILLA Nem.

ÁKOS Biztos, hogy nem?

LILLA Megrémítettek a szavak. Mint egy recept a szakácskönyvben, vagy mint egy „hogyan szereld össze az IKEA-bútorod”- kézikönyv. Ilyenek: A több megtermékenyített petesejt nagyobb választási lehetőséget jelent, amikor az embrió beültetésére kerül sor. Intracitoplazmatikus spermiuminjektálás. Abban az esetben, ha nincsen kimagaslóan életképes embrió a megtermékenyített petesejtek között, az orvos dönthet úgy, hogy kettőt is beültet a méhbe. Biztos, hogy nem.

ÁKOS Érdeemes lenne inkább bankba menni. Tudod... olyan bankba. Ha nem sikerül... Lehet, van visszafizetési garancia.

LILLA Meg THM persze.

ÁKOS Egyszer ki lehet bírni.

LILLA Süket vagy?

ÁKOS Nyugalom!

LILLA Ákos letesz egy telefonszámot az asztalra.

ÁKOS Spermadonor. Milán adta. A számot. A pultos Milán.

LILLA Mit csináljak vele?

ÁKOS Próbáld ki.

LILLA Milánt?

ÁKOS A számot.

LILLA Nem fogják belém injekciózni.

ÁKOS Le lehet vele feküdni.

LILLA Azt akarod, hogy szexeljek egy idegennel?

ÁKOS Te akarsz terhes lenni, nem én.

LILLA Ákos ideges. Egyre idegesebb. Ideges vagy?

ÁKOS Az is lehet, hogy jóképű. Csak egy menet, nem kell vele hosszan beszélgetni meg udvarolni.

LILLA Szőrös a háta?

ÁKOS Honnan tudjam, hogy szőrös-e a háta...

LILLA Nem mondja, hogy ideges, de ideges.

ÁKOS Persze, hogy ideges vagyok.

LILLA Ha szőrös a háta, nem érdekel. Kérdezd meg Milánt.

MILÁN Igen?

ÁKOS Szőrös a háta?

MILÁN Mi van?

ÁKOS Hogy a háta, szőrös-e.

MILÁN Nem szőrös a hátam.

ÁKOS Nem a tiéd. Hanem akit mondtál.

MILÁN Nem tudom.

ÁKOS Még sosem fürödtetek együtt? Mármint gőzben vagy strandon.

MILÁN Nem emlékszem, szerintem nem szőrös a háta.

ÁKOS Megkérdeznéd?

MILÁN Most?

ÁKOS Aha.

MILÁN Vasárnap van.

ÁKOS És?

MILÁN Egy pillanat.

ÁKOS Azt mondta, egy pillanat.

MILÁN Szőrös a hátad?

ISTI Mert?

MILÁN Kérdezik.

ISTI Ki?

MILÁN Akinek megadtam a számod.

ISTI Nem szőrös a hátam. Gyantáztatom.

MILÁN Nem szőrös a háta.

ÁKOS Hála a jóistennek.

MILÁN Gyantáztatja.

ÁKOS Nem szőrös a háta.

LILLA Hála a jóistennek.

ÁKOS Gyantáztatja.

LILLA Akkor sztornó.

ÁKOS Dehát nem látszik rajta.

LILLA Csak erre fogok gondolni, ha meglátom. Hogy igazából szőrös.

ÁKOS Én is csak arra fogok tudni gondolni, ha meglátom majd a gyereket, hogy labor helyett valami szállodában készült. Pedig azon se fog látszani a szobaszámla.

LILLA Nem akarom tovább idegesíteni. Kérj tőle időpontot. Ákos egy kicsit megnyugszik.

ÁKOS Majd felrobbanok az idegtől.

LILLA Mi a nagyobb gáz, hogy nincs gyerek, vagy az, hogyan lett?

VIKTOR Passz. Néha az, hogy van. Meg nagyon hülyén ragaszkodnak a gyerekek, nem is ismernek, és ragaszkodik. Felnőnek aztán elküldenek a fenébe.

- LILLA Két lányod van, ugye?
- VIKTOR Kettő.
- LILLA Örültél, hogy lányok lettek?
- VIKTOR Van az a mondás, tudod, „nem baj, ha lány, csak egészséges fiú legyen.”
- ISTI Másodikos vagy harmadikos voltam, kicsengettek matekról, a szünetben ki kellett menni az udvarra, hogy ne bent tespedjünk. Én mentem ki a teremből utoljára, a huzat meg becsapta az ajtót kurva hangosan. Öt másodperccel később az egyik tanár, egy nő, aki nem is tanított, hátra húzta a karom és elkezdte rángatni a fülem, hogy nem otthon vagyok és ne basszam be magam után az ajtót, mit képzelek, mennyibe kerül egy ajtó. Utána némán álltam a szégyentől a folyosón. Ez így beragadt. Hogy olyanért kapok pofonokat, amiket el sem követtem.
- VIKTOR Ha a gyerekeim nem lesznek sikeresek, az azt fogja jelenteni, hogy én nem vagyok sikeres, hogy én rontottam el valamit. Mindig a szülő, sosem az óvónéni meg a tanárok... 20 évet várni egy befektetésre, hogy kiderüljön, nyereséges lesz-e, örültség.
- MILÁN Meló után egy üveg bor társaságában felmentem a netre, és csak néztem a pörgő számokat. Az egész világot mutatták. Hányan születnek csak ebben a pillanatban. Meg ebben a pillanatban, meg ebben, meg ebben, meg ebben, meg ebben. Elszédültem. Egyre gyorsabban pörögnek a számok, egy másodpercnyi kihagyás sincsen. És a számok egy részét Isti pörgeti.
- ISTI Egy másik barátnőm, az eggyel korábbi csajom, meg azt mondta, hogy azért hagy el, mert látja a fejemen, hogy nem akarok gyereket. Mutogatta a videókat a babákról és figyelte az arcom.

Minden nap elmondta, hogy ő akar, és hogy én nem, úgyhogy szakít velem. Öt éve dobott ki, azóta sincs gyereke, de egy kocsmában minden nap hangoztatja, hogy ő már pedig nemsokára szülni fog. A tulaj megkérte, hogy vagy ne menjen oda többször, vagy halkabban beszéljen, mert elijeszti a vendégeket, főleg a férfiakat. Mondjuk mostanában valahogy a nők többet isznak, mint a férfiak.

LILLA Ákos leparkol a szálloda előtt, én besietek a lifthez. Kerülöm a recepciós tekintetét, bár valószínűleg így még inkább kurvának hisz.

Megpróbálok nem gondolni arra, hogy szőrös a hátad.

ISTI Gyantáztatom.

LILLA Attól még ott vannak, valahol mélyen.

ISTI Ha majd egy kicsit mosolyognál, az lehet, hogy jót tenne. Majd. Nem kell most. Meg lehet, hogy nem is lesz rá szükség. Hogy mosolyogj. Inkább ne mosolyogj.

LILLA Szóval olyan ez neked, mint egy másodállás?

ISTI Vagy hobby, igen.

LILLA Hobby?

ISTI Szeretem csinálni, tényleg.

LILLA Melyik részét?

ISTI Hogy segíthetek.

LILLA Pénzért.

ISTI Mégis csak a testemről van szó. Gyógyszerkísérletekre is lehet jelentkezni, azt is kifizetik. Meg hát valamiből meg kell élni.

LILLA Szoktak értesíteni, ha megszületett a gyerek?

ISTI Ez megállapodás kérdése.

LILLA Ismerős vagy valahonnan.

ISTI Sok helyen megfordulok mostanában.

LILLA És hol tartasz?

ISTI Mármint?

LILLA Hány gyereked van?

ISTI Tíz.

LILLA Tíz? Az sok. És ez nem okoz kellemetlenséget? A barátnődnek.

ISTI Nincs barátnőm.

LILLA De ha lesz?

ISTI Nem tudom, ezen még nem gondolkodtam. Van, aki nem áll meg a piros lámpánál és elüt valakit vagy balesetet okoz. És attól még lesz barátnője. Aki elfogadja őt. Én meg csak adom, ha kérik. A 'gyerekhezvalót'. Mint a húslevesben a hús, olyan vagyok. A férjed még itt van?

LILLA A kocsiban.

ISTI Nem akar feljönni?

LILLA Hogy nézze?

ISTI Az se sokkal jobb, hogy tudom, lent vár a kocsiban. Gondolom ezerrel dobol a kormányon az ujjával. Most mit csinálsz?

LILLA Megkérem, hogy ne doboljon az ujjával. Drágám, kérlek, ne dobolj a kormányon az ujjaiddal, Istvánt nagyon zavarja.

ÁKOS Miért, felhallatszik?

LILLA Az igazság az, hogy én is látom magam előtt, és eléggé zavar.

ÁKOS Jó, abbahagytam, nem dobolok.

LILLA Tényleg dobolt. Drágám...

ÁKOS Igen?

LILLA Inkább menj el.

ÁKOS Már nem dobolok, becsszó.

LILLA Nem azért. Egy kicsit fura, hogy kinézek az ablakon és látlak.

ÁKOS Biztos ne menjek fel? Segíteni.

LILLA Segíteni?

ÁKOS Vagy mit tudom én, mit kell ilyenkor csinálni.

LILLA Idd le magad, nem tudom, menj haza.

ÁKOS Egy kicsit ideges vagyok. Meg izzadok is. Na, jó. Mikorra jöjtek vissza?

LILLA Mennyi idő kell?

ISTI Elmegy?

LILLA Igen.

ISTI Talán egy óra, max másfél.

LILLA Otthon találkozunk, jó?

ÁKOS Biztos?

LILLA Biztos.

ÁKOS Hát jó. Hajrá.

LILLA Elmegy.

ÁKOS Ha valaki azt mondja nekem, hogy egy nap egy hotel előtt fogok ülni egy kocsiban, és azt várom, hogy a feleségemet felcsinálja egy idegen, agyonütöm.

ISTI Whiskey. Benne van az árban.

LILLA Kösz.

ISTI Akkor? Mehet?

LILLA Nem mesélnél egy kicsit még magadról? Vagy a szüleidről?

ÁDÁM Voltam terápián.

LILLA És használt?

ÁDÁM Ez egy hosszú folyamat. Mint a gyereknevelés. Idő, idő, idő, meg türelem. És higgadtság. Hogy ne akarj minden nap a falnak szaladni.

LILLA Tudom, hogy most arra gondolsz, hogy nem tudom, hogy az mi és hogy milyen.

ÁDÁM Mi?

LILLA A gyerek. Meg a nevelés.

ÁDÁM Arról beszélek, hogy voltam terápián és egy kicsit kezd jobb lenni. Egy csomó minden eszembe jutott gyerekkoromból.

LILLA Például?

ÁDÁM Például, amikor hintáztunk, te löktél, én meg majd befostam, annyira féltem.

LILLA Miért nem szóltál?

ÁDÁM Szóltam.

LILLA Nem szóltál. Arra emlékeznék.

ÁDÁM Én néha arra sem emlékszem, tegnap mi volt.

LILLA Csak annak vannak traumái, akinek van rá ideje, hogy legyenek neki.

ÁDÁM Lehet, neked is jót tenne.

LILLA Mi?

ÁDÁM Beszélgetni valakivel.

LILLA Beszélgetünk, nem?

ÁDÁM De valaki olyannal beszélgetni, aki előtt nem szerepelsz. Nem viselkedsz, nem játszod meg magad. Nekem sem kellene megjátszanod magad, tök fölösleges.

LILLA Nem játszom meg magam. Én ilyen vagyok.

VIKTOR Én már csak ilyen vagyok. Szeretem bátorítani a kolléganőket, szüljetelek, szüljetelek, dagadjon a begyetelek! Volt olyan, aki megérezte, hogy ki akarom rúgni, és az utolsó pillanatban jól teherbe esett. Így 3 évig nem kell elviselnem az irodában. Csak majd, ha behozza a gyereket. Mindig behozzák. Mindenki behozza. Ez nekik a hónap fénypontja. Pár pillanatra kiszabadulhatnak a négy fal közül. Én miattam gügyögjenek. Otthon.

Imádom a nőket. Minden nap biztosítanak róla, mekkora fasza csávó vagyok. Két dolgot imádok: a nőket és provokálni őket.

ÁDÁM Amikor Rozika anyja lelépett, elkezdtem bűdösödni.

LILLA Nem fürdesz vagy miért?

ÁDÁM Azért igénytelen nem vagyok.

LILLA Most mondtad, hogy bűdös vagy.

ÁDÁM Nem ganyészagú. Csak így enyhén, magamnak bűdös. Megváltozott az illatom. Ez már inkább szag.

LILLA Én nem érzem.

ÁDÁM Pedig megváltozott. Felborult a biológiám.

LILLA Lehet, azért vagy bűdös, mert navos vagy.

ÁDÁM Attól nem lehet bűdösnek lenni, mert navos vagyok.

LILLA Meg el is vagy hívva. Nagyon.

ÁDÁM Gyerekkorom óta el vagyok hívva.

LILLA Állandóan zabáltál.

ÁDÁM Persze, hogy állandóan ettem, mert anyáék állandóan veszekedtek.

LILLA Mi köze a kettőnek egymáshoz?

ÁDÁM Elég sok. Amikor veszekedtek, megkértem anyát, hogy csináljon kaját. És utána nem veszekedtek tovább.

LILLA A pszichológus mondta? Ő mondta, ugye? Állandóan kitalálnak mindent, hogy ez így függ össze ezzel, ez meg azzal, örökölted, traumád van, vegyél kutyát, hogy ne legyen tovább traumád. Rástresszeltetnek az életre, és még fizetsz is érte.

ÁDÁM Nekem segített.

LILLA Lett nőd?

ÁDÁM Nem.

LILLA Na látod.

ÁDÁM Még nem. De még lehet.

LILLA Rozikával? Hogyan? Nem akarlak bántani, tényleg nem. De próbáld ki. Csak próbáld ki. Egy randin kamuzd azt, hogy nincs gyereked. Vagy csak azt, hogy van, de fiú.

ÁDÁM Kölcsön szeretnék kérni tőled. Nem sokat. Csak valamennyit.

LILLA Nem vagyok az anyád.

ÁDÁM Tudom, hogy nem vagy az anyád. Mármost nem vagy az anyám.

LILLA Szerinted olyan vagyok, mint anya?

ÁDÁM Nem.

LILLA De olyan vagyok, szerinted, látom, hogy úgy nézel, hogy szerinted olyan vagyok.

ÁDÁM Nem.

LILLA Miért nem mered kimondani?

ÁDÁM Az istenért már, miért csinálod ezt velem? Megfojtasz, megfulladok, mindenki megfullad körülöttem, nem vagy olyan, mint anya, mert anya nem volt ilyen, nem volt egy ilyen frusztrált picca. Amúgy is, anyának volt két gyereke, neked meg egy sincs, csak szomorú szüleid, meg egy dagadt navos öcséd, a férjed meg már nem mer hazamenni, mert este nyolc után kinő a maradék hat

fejed, és okádod kifelé magadból a tüzet, mint egy elcseszett sárkány.

LILLA Hogy érted, hogy Ákos nem mer hazajönni?

ÁDÁM Sehogy.

LILLA Azt mondtad, Ákos nem mer hazajönni.

ÁDÁM Ezt mondtam volna?

LILLA Igen.

ÁDÁM Nem.

LILLA Pedig de.

ÁDÁM Nem, nem.

LILLA De, de. Ezt mondtad. Hova méysz? Ezt mondtad.

ÁDÁM Felhívom anyát.

LILLA Miért?

ÁDÁM Hogy segítsen.

LILLA Nem kell anya segítsége.

ÁDÁM Nem neked, az istenért, hanem hogy nekem segítsen, mert ezt én már nem bírom elviselni! Halló, anya, segítsél már, a Lilla tök hülye, pont olyan, mint amikor kiskorában beöltözött felnőtt nőnek, tudod, amikor azt játszotta, hogy sikeres nő, és...

ÁKOS Negyven lettem. Tudod, mi a negyven? Amikor meg kell fordítani a kazettát, most jön a B oldal. És a slágerek, a slágerek, azok kurvára nem a B oldalon vannak, azok az A oldalon vannak. Voltak.

MILÁN Ma már senki nem használ kazettát.

ÁKOS Húsz vagy, igaz?

MILÁN Húsz.

ÁKOS Millenniumi. Te millenniumi vagy, én meg ezer éves. Sétálok az utcán, és apró manócskák ugranak elő a sarokból, hogy

megdöglesz, megdöglesz. Én még láttam a Kádár Jánost! Te meg már azt sem tudod, hogy ki az.

MILÁN Oké, hogy dugtam a történetet, mert engedte, de azért az izzadtságon kívül más is ragadt ám rám.

ÁKOS Dugtad a történetet?

MILÁN Persze. Miért, te nem?

ÁKOS Gizi néni? Már miért dugtam volna Gizi néni?! Gizi néni krétával dobálózott, és mindig azt mondta, hogy jé, már megint Ákosnál nyílt ki a napló, micsoda véletlenek vannak, a héten már másodszor.

MILÁN Meg kellett volna dugnod.

ÁKOS Hülye vagy?

MILÁN Egyértelmű jeleket küldött ez a Gizi néni. Réka néni is ezt csinálta. Jé, már megint Milánnál nyílt ki a napló... megdugtam, és soha többé nem nyílt ki Milánnál a napló.

ÁKOS De hogyan?

MILÁN Ha a gimiben egy nő, jelen esetben Réka néni, AC Milános mezben jön be, másnap meg InterMilanosban, biztosra veheted, hogy fogalma sincs a fociról.

ÁKOS Hány éves volt ez a Réka néni, már ne haragudj.

MILÁN 28.

ÁKOS Na, méssz te a picsába. Gizi néni 65 volt! Igazából már el sem látott a naplóig se!

MILÁN Tudod jól, hogy minden könyv ott nyílik, ahol a legtöbben használják. A legtöbbit.

ÁKOS És a 65 az csak ma szexi, az régen olyan volt, mint ma a 80.

MILÁN A biosz tanárom nekem is 65 volt. Annácska néni. Istenem, milyen vad volt a biosz szertárban fakultáció után. Most mit vagy úgy oda? A szex a legértékesebb valuta.

MILÁN Felhívott a Heni.

ISTI Ki az a Heni?

MILÁN A Zsuzsi. A Zsuzsu. Kiderült, hogy Heni és nem Zsuzsu. Vér ciki volt.

ISTI És? Mit akart? Még egy numerát?

MILÁN Terhes.

ISTI És mi közöd van hozzá?

MILÁN Megdugtam.

ISTI És? Várj, tőled terhes a Zsuzsu a szembe helyről?

MILÁN A Heni és tőlem.

ISTI Ennyire amatőr nem lehetsz.

MILÁN Úgy látszik, mégis.

ISTI El kell kísérned a dokihoz? Az abortuszra?

MILÁN Nem, oda nem.

ISTI Akkor ezt megúszta.

LILLA Ultrahang. Nagyon remélem, hogy István jól teljesített. Ákost megkérem, ne jöjjön velem. Nincs kedvem se beszélgetni, se más idegességével foglalkozni. Amikor legutóbb voltam a nőgyógyásznál, azt mondta, kapjuk össze magunkat Lilla, ki fogunk futni az időből, szülnünk kell, most már szülnünk kell. Maga is szülni fog, doktor úr? Rám tolja a hideg zselét, és elkezd mozogni, mi történik odabent. Mint egy valóságshow. Hümmög egyet és még erősebben rám nyomja a készüléket. Hümmög és hümmög. Ne haragudjon, doktor úr, de ha még egyszer ide hümmög, úgy baszom magához azt a széket, amin ül, hogy visszamenekülnek a

heréi oda, ahonnan jöttek, akkor aztán lesz mit hümmögni, miközben saját magát ultrahangozza a golyóit keresve. Rám néz és látom rajta, legszívesebben megfojtana a készülékkel. Rám mosolygok. Elkezd magyarázni a hümmögés okát. Tud arról, hogy lett volna egy ikertestvére? Azt csak észrevettem volna, hogy ketten vagyok, nem? Meg a szüleim is. Méhen belül. Méhen belül? Nem tudom, de ha van egy kis ideje, visszalapozok a naplómban, mik is történtek, amíg az anyámban voltam. Nem kell pánikba esni. Szóval az van, hogy...

MILÁN Szóval az van, hogy....

LILLA Hogy mi?

ISTI Hogy?

MILÁN Szóval az van, hogy megtartja.

ISTI Mi az, hogy megtartja? A nevét sem tudtad!

MILÁN Én is ezt mondtam neki.

ISTI És?

MILÁN Azt mondta, most legalább egy életre megjegyzem. Beleégett a hallójárataimba. Ráadásul, mivel azt hittem, hogy Zsuzsu, amikor bejelölt mint Heni, visszautasítottam, mert hogy Zsuzsu és nem Heni. A profilképén meg tök másképp néz ki, fel sem ismertem.

LILLA „Sokkal gyakrabban előfordul az ilyesmi, mint azt az ember gondolná. Minden nyolcadik terhesség ikerterhességnek indul, ez történhetett az édesanyjánál is. De az „itt a lét a tét”-alapon, a végén csak egy marad. A másik magzat elpusztul, vagy saját magától, mert gyenge, vagy a testvér által. Úgy hangzik, mint egy gyilkosság, de nyugodjon meg, ez egyáltalán nem nevezhető gyilkosságnak. A cápáknál is van ilyen. Felfalják egymást a kiscápák.

Maga persze nem falta fel az ikertestvérét. Bár akár előfordulhatott az is. Ezt ugyebár csak Isten tudja, mi történt, és mi nem történt. Előjegyezzük műtétre, egy hét múlva nem is fog rá emlékezni.” Zakatol az agyam.

MILÁN Emlékszel, pont erről beszélgettünk a múltkor. Egyéjszakás kaland részen. Sokan csinálják ezt.

LILLA Méhen belül elvesztett ikertestvér, akinek a maradványai bennem maradtak.

ISTI Hányingerem van az ilyen emberektől.

LILLA Ide fogok háyni. Azt hiszem, ide fogok.

MILÁN Nem biztos, hogy gonoszságból csinálják.

LILLA Gonosznak érzem magam, bűnösnek.

ISTI A lelkük biztos nem egészséges.

LILLA Betegnek. Elvettem a levegőjét, az életterét. Megfulladok.
Esni kezd.

MILÁN Várj, be kell hoznom a dekort, el fognak ázni.

ISTI Segítsek?

MILÁN Nem kell, töltsél nyugodtan még egyet.

LILLA Villámok cikáznak a fejemben.

MILÁN Ez nagy vihar lesz, baszki.

LILLA Elteszem a leletet, amit az orvos adott. Rajta a műtét időpontja.
Dermoid ciszta eltávolítása. Ja, és persze, nem vagyok terhes.
Szakadni kezd az eső. Egy pillanat alatt beborul az ég, az emberek másokat nem kímélve futnak fedezék alá. Eső, ez csak eső. Ez csak víz. Félnék, hogy vizesek lesznek. Állok az esőben és a villámokat figyelem. Hatalmas fényük bevilágítja az egész környéket. Mint egy koncerten. Olyanok a fények, mint egy koncerten. Fehér blúz van

rajtam, de nem érdekel. A vizespólóversenyen tuti befutó lennék.
Ákos étterme még zárva, de a kocsmarész már nyitva. Bemegyek.
Az egyik pultos elcsúszik, miközben menti a dekort.

MILÁN Faszom! A lábam!

LILLA Azt mondja, hogy a faszom. Rendes magyar ember nemiszervekkel káromkodik.

ISTI Milán menteni próbálja a menüs táblát, meg a redbullos felírot. Mi van, felöklelt a bika?

LILLA Bakker.

ISTI Bakker.

LILLA Itt a spermás csávó.

ISTI Itt a kéne a gyerek, de előtte ismerjük meg egymást csaj.

MILÁN Inkább igyál, jó?

ISTI Te figyelj, még csak délután három van, de úgy be vagyok állva, mint a huzat.

MILÁN Ez egy ilyen hely.

ISTI Nem lopunk a konyhából egy kis T-bonet? Vagy szarvasgombát.

MILÁN Tudod mennyibe kerül az a szarvasgomba? Ha három nőt csinálnál fel, akkor se jönne ki belőle. Na, jó, lehet háromból kijönne, de kettőből tuti nem.

LILLA Tudod, mi az a Bengáli Tigris?

MILÁN Ragadozó nagymacska.

LILLA Gin, vodka, fehér rum, sambuca és csak a poén kedvéért egy csepp abszint.

MILÁN Nem ez a Bengáli.

LILLA Most ez lesz. Hát te?

ISTI Iszogatok.

LILLA Azt látom. Van miből, mi? Szívesen.

ISTI Hát azt hiszem, jobb, ha megyek.

MILÁN Baj van?

ISTI Jobb, ha megyek.

MILÁN Majd csörögj.

ISTI Aha, jó.

MILÁN Ismered?

LILLA Sose láttam.

MILÁN Nem vagyok benne teljesen biztos, de mintha ez a nő lenne a tulaj felesége. Ákost keresed?

LILLA Ki az az Ákos?

MILÁN Nem ismered?

LILLA Nem. Ma nem. Nem ismerem, nem érdekel, hagyjál.

MILÁN A Bengáli.

LILLA Szép a szemed.

MILÁN Nincs túl korán a Bengálihoz?

LILLA A kezéd járjon ne a szád.

MILÁN Még egy ilyen?

LILLA Még kettő.

MILÁN Kedves vagy, de nem ihatok melóban.

LILLA Ki mondta, hogy neked lesz?

MILÁN Vársz még valakit?

LILLA Azt, aki befogja végre a szád.

MILÁN Két Bengáli.

LILLA Hol a raktár?

ÁDÁM Halló anya!

MILÁN A raktár?

LILLA A raktár.

ÁDÁM Te akartál engem? Azt tudom, hogy a Lillát igen, de hogy engem is akartatok? Nem, nincs semmi gáz, csak keresem a traumáimat. Tudatosan. Azt mondta a pszichológusom, hogy nézzek szembe önmagammal. Miután Rozika elalszik, három órán át állok a tükör előtt és csak pislogok. Az a bamba marha, aki szintén én vagyok magammal szemben, az is csak úgy pislog cél nélkül bele a vakvilágba. Össze kell írnom pár traumát. Egyet már találtam. Azt hiszem, a Lilla az. Azt is mondta a pszichológusom, hogy állandóan magamat büntetem. És hogy navos is biztos ezért lettem, mert büntetem magam valamiért, ami akkor történt, amire esélyem sincs emlékezni.

LILLA Gyerünk, befelé.

MILÁN Biztos?

LILLA A szád járjon, ne a kezed.

ÁDÁM Úristen, de fáradt vagyok. Rozikát leviszem a játszótérre, hadd túrja a homokot. Az egyik padon bealszom. Álmomban az állatkertben vagyok és arcon köp a láma. És megint arcon köp és megint, mint egy gyorstüzelő, engem köpköd. Felriadok. Esik az eső.

ISTI Két éve nem volt ekkora vihar.

ÁDÁM Körbe nézek, Rozika nincs sehol.

ÁKOS Időpontom van. Vazektómia. A gazt gyökerestől kell kitépni. Szakács Ákos. Igen, haha, séf vagyok meg a nevem is séf. Így születtem, nem művésznév. Egy órával korábban jöttem. Nem baj, várok. Legalább megnyugszom. Kérek pár szem dilibogyót.

- ISTI Ó, basszus! Ezt totál elfelejtettem. Egy nő hív telefonon, hogy akkor egy óra múlva találka a megbeszélthelyen. Berongyolok az egyik kisboltba és veszek három kávékat.
- ÁDÁM Rozika, kurva élet, hol vagy? Tiszta apokalipszis. Az anyukák versenyt futnak a nagymamákkal, a homokozóban sivatagi vihar tombol, tele a szám homokkal, meg a szemem is, nem látok semmit. Rozika az istenért! A játszótér végén meglátom Rozikát, ahogy egy nő kézen fogva vezeti kifelé. Odarohanok, kikapom a nő kezéből a gyereket. Nem viszed te sehova! Az ismeretlen nő nem hiszi el, hogy az én gyerekem, én meg nem hiszem el neki, hogy nem akart rosszat. Rozika aztán nagy nehezen kiböki, hogy én vagyok az apja, aki gyakran elalszik a játszótéren, mint egy hajléktalan. Megrángatom a gyereket, ilyet többet nem csinálsz, érted, hogy mással mész el. Rozika sírva fakad. Hiába lökdösött, nem ébredtem fel. Hazafelé veszek egy üveg vodkát, Rozikának meg egy nyalókát, és imádkozom, hogy ne ez legyen a gyerek egyik meghatározó élménye öt éves korából. Szarrá áztunk, de legalább hazaértünk.
- ÁKOS Elég sokba fog ez most fájni. Hogy ne kelljen többet félnem. Hivatalosan három gyerek után és negyven év fölött lehet megcsináltatni a műtétet.
- ISTI Egy huszonhárom éves csaj a következő kuncsaft. Vagy páciens. Nem tudom, hogy hívjam őket. Most házhoz megyek. Két BMW áll a feljárón. Szuper kocsi, szuper ház, szuper ruhák. A legjobb ruhámban is úgy nézek ki, mint egy kukás. Beképzelt férj, kábé harminccal több mint a csaj. Kicsit olyan, mintha örülne annak, hogy nem neki kellene elvégezni a dolgot. Szerződést kötöttek,

hogya a pasi a sajátjának fogja tekinteni a gyereket, bármi történjen.
Kérek pár percet, kimegyek a fürdőbe. Még mindig nem vagyok teljesen józan. Gyorsan beletekerek pár pornóba.

MILÁN A nő, aki nem a tulaj felesége, belök a raktárba.

LILLA Belököm a raktárba. Tetszem, igaz?

MILÁN Hát, ja, igen, persze.

LILLA Remélem, nem most csinálod először.

MILÁN Remélem, te sem.

LILLA Mutasd meg anyucinak, mit tudsz.

MILÁN Kinek?

LILLA Mit nem értesz?

MILÁN Hívjam föl anyám? Nincs anyám.

LILLA Nekem mutasd meg.

MILÁN Te nem vagy az anyucim.

LILLA Most igen.

MILÁN Nem, fúj, nem.

LILLA Jó, akkor mit szeretnél, mit mondjak?

ISTI Szedd össze magad, szedd össze magad. Ezek ügyvédek. A végén még beperelnek, mert nem feküdtem le a nővel.

MILÁN Lehetne azt, hogy semmit?

ISTI Istike, Istike, tedd a dolgod Istike, kell az a millió, nekik meg a gyerek, az isten szerelmére, működj már! Lehet, nem tesz jót, hogy Istikének becézem. Biztos a kicsinyítőképző miatt.

MILÁN Te biztos nem a tulaj felesége vagy?

LILLA Biztos.

MILÁN Ha megcsinálom a tulaj feleségét, a tulaj nagyon megharagszik rám.

ISTI Megkérdezem az ügyvéd feleségét, nem akarna-e egy kicsit beszélgetni előtte.

LILLA Nem beszélgetni jöttem.

ISTI Határozott nem a válasz. Hát jó.

LILLA Jöjjön, aminek jönnie kell.

MILÁN Minek kell jönnie?

ISTI Viagra.

LILLA Szólj rá a srácokra odabent, hogy szedjék össze magukat.

MILÁN Milyen srácokra?

VIKTOR A női lélek rejtély. A férfi a detektív, a nő meg tele van kódokkal, titkokkal, jelekkel, nyomokkal.

MILÁN Nem nyomlak?

LILLA Hát, nem nagyon.

VIKTOR Találd ki, mikor mit akar és mit nem, pedig azt mondja, de. A férfi meg olyan, mint Indiana Jones ostor és kalap nélkül. Fel kell törni a titkos jelszavakat. Néha ésszel, néha erővel. A nőknél csak egy bonyolultabb dolog van a világon. A férfi.

Megyek az oviba a gyerekért. Közben magamat hallgatom a rádióban. Rögzített adás. Istenem, de jó hangom van. „Újra itt az Instant Nő, én Viktor vagyok, várom a betelefonálók hozzászólásait a mai témánkhoz, ami nem más, mint hogy ’hogyan csajozz be öt perc alatt’.

ÁDÁM Öt perc alatt? Nekem egy élet se elég, nemhogy öt perc.

ISTI Öt perc alatt elsültem. Sírtam a boldogságtól.

MILÁN Általában tovább bírom.

ÁDÁM Lehet nem a Szex és New Yorkból kellett volna megtanulnom csajozni. De Lilla állandóan azt nézte.

LILLA Jó volt ez így. Úgysem érek rá.

MILÁN Már mész is?

LILLA Maradjak?

MILÁN Egy kávéra.

LILLA Nincs nekem arra időm, hogy vadidegenekkel kávézzak.

MILÁN Még egy Bengáli Tigris?

LILLA Szívem, az igazi bengáli tigrisek már rég kihaltak. Helyettük ezer kóbor cirnos kiscicával van tele az utca. Amúgy de, én vagyok a tulaj felesége.

VIKTOR Hív a feleségem. Biztos megint ellenőrizni akar.

ÁKOS Majd vissza kell mennem kontrollra, de addig is három-négy nap pihenés. Lillának majd beadom, hogy nátha, akkor nem fog nagyon kérdezősködni, miért fetrengek a kanapén.

VIKTOR Megkér, hogy menjek érte a kórházba.

ÁKOS Megkapom a zárójelentésem, hívok egy taxit.

VIKTOR Kiderült, hogy megint terhes. Jön a harmadik. Bakker. Most vehetek egy nagyobb házat.

ÁKOS Hazaérek és bekuckózok a tévé elé. Lilla rózsaszín takarója alatt pont úgy nézek ki, mint egy amerikai tini lány, akit dobott a focicsapat kapitánya. Még sírok is.

VIKTOR Ráadásul veszélyeztetett terhes.

ÁKOS Megmenekültem, nincs többé veszélyben a haza. Belőlem gyerek biztos nem fog szárba szökkenni.

VIKTOR Felveszem a kölyköket, aztán a feleségem. Hét hónap ágynyugalom.

Szuper. Amíg az asszony fetreng a tévé előtt orvosi parancsra, én majd megszakadhatok a melótól. Háztartás, gyerek, kutya, macska,

udvar, minden. Nekem kell felhívnom a kertészt is, pedig ez nem az én feladatomban lenne. Egy kicsit besokaltam.

ISTI A para csak annyi, hogy a viagra még mindig hat.

VIKTOR Arra gondoltam, megbízok benned.

ISTI Viktor hív.

VIKTOR Tehetségesnek tartalak.

ISTI Igen?

VIKTOR Jól figyelj, ilyet nem gyakran csinállok.

ISTI Hogy?

VIKTOR Dolgozd ki te az új projektötletet. Ha bármi van, szólj. Megérdemelsz egy esélyt.

ISTI Igen?

VIKTOR Miért, nem?

ISTI De, megérdemlem, nagyon is.

VIKTOR Egy új éjszakai műsor a tíztől kettőig sávba. Dobd át, ha megvan.

ISTI Jó, jó, dobom, dobom, köszi.

VIKTOR Várom.

ISTI Gyere már értem, légy szíves.

VIKTOR Három hónap múlva úgy kirúgom, mint a fene.

MILÁN Nem megy.

ISTI Nagyon légy szíves.

MILÁN Dolgozom.

ISTI Be kellett vennem egy viagrát, és valamiért megint... újra... nem múlt el. Itt állok az utcán, nem merek buszra szállni.

MILÁN Taxi?

ISTI Öt személyes családi sátor lett a nadrágom, ne csináld már, vészhelyzet van.

ÁKOS A Vészhelyzetet ismétlik. Egy középkorú csávó elkötteti magát, miközben a felesége zokog mellette. Neki is titokban kellett volna megcsináltatnia.

ÁDÁM Rozikával egyik este építettünk egy bunkert a szobájába.

VIKTOR Miután mindenki elaludt, bevágódok a kocsiba.

ÁDÁM Bevágódok a plüssök közé.

VIKTOR Irány a Gitár utca.

ÁDÁM Itt meleg van és biztonság. Mintha visszamásztam volna anyámba.

LILLA Megkérem a nőgyógyászt, hogy készítse el egy tervet a műtét utánra, ha már kivették a cisztát. Mint egy libát, úgy fognak teletömni hormonokkal.

VIKTOR Berontok a swingerklubba, ruha le, szexi fehér kispajzsa fel. Tele van új nőkkel a hely. Nem vagyok válogató, szépen sorban meg akarom ismerni mind. Egy híres ügyvédnő is itt van, még jól jöhet a kapcsolat, azonnal rávetem magam.

ISTI Hol vagy már?

MILÁN Már elindultam...

ISTI Mikor érsz ide?

MILÁN Hát nem mostanában.

ISTI Mi bajod van?

MILÁN Emlékszel, azt kérted, menjek érted.

ISTI Most is ezt kérem.

MILÁN Mondom, hogy elindultam. De nem nagyon fogok odaérni mostanában.

ISTI Mert?

MILÁN Belém jött egy csávó.

ISTI Kocsival?

MILÁN El sem jutottam a kocsiig.

ISTI Mondd már el, mi van, az istenért.

VIKTOR Add istenem, hogy meglegyen az ügyvédnő.

MILÁN Elém állt két nagydarab csávó. Kiderült, hogy a Zsuzsi testvérei.

ISTI Ki az a Zsuzsi?

MILÁN Hát a Heni.

ISTI Ki az a Heni?

MILÁN Aki terhes lett. Elém álltak a tesói és eléggé belém kötöttek. Asszem eltört a lábam. Itt vagyok a sürgősségin. Basszus, nem eshetek ki melőből, nincs semmi megtakarításom. Áll még a dákó?

ISTI Mint a cövek.

MILÁN Valahogy meg kéne oldanod a dolgot. Utoljára akkor voltam kórházban, mikor megszülettem. Figyelj, én ezt a gyereket nem fogom elismerni. Ha kést szúrnak a hátamba, akkor se. Nem is ismerem, érted, azt se tudom, kicsoda! Miért mindig a férfiak hibája, ha terhesek lesznek a nők?

ISTI Most mit csináljak?

MILÁN Egyáltalán nem bírok lábra állni.

ISTI Jó neked.

LILLA De régen voltam itt.

VIKTOR Na, mi van, lazulgatsz?

LILLA Muszáj éreznem, hogy kellek valakinek. A lehető legjobb helyre jöttem.

VIKTOR Az ügyvédnőt lecsapják az orrom elől. Ha nem tartasz fel, most velem iszogatna a hölgy.

LILLA Ne legyél ennyire biztos benne.

VIKTOR Igen vagy nem?

LILLA Mi igen vagy nem?

VIKTOR Ez egy swingerklub. Igen vagy nem.

LILLA Végül is...miért ne?

VIKTOR Ennyi? Miért ne?

LILLA Igen... miért ne?

VIKTOR Hát legyen.

LILLA Mi a baj?

VIKTOR Bevillant anyám. Ránéztem Lillára és bevillant anyám.
Anyám nem főzött szarul, de azért olyan jól se. Egyszer nem ettem meg a főzelékét, mert soha nem szerettem a főzeléket. Személyes támadásnak vette. Háborúnak. Kizárt a teraszra. Addig nem engedett be, amíg látta a tányérban a kaját. Amikor nem figyelt, kiborítottam a fenébe. Azt hitte, megettem és beengedett.
Sokáig fodráshoz sem vitt el. Olyan hosszú volt a hajam, hogy lánynak néztek. Aztán szerencsére jött a suliba egy új srác, a Gázsika. Onnantól rendben lett minden. Gázsika nem merte elmondani senkinek, ha megvertem.

LILLA Minden rendben?

VIKTOR Gyorsabban kezd verni a szívem.

LILLA Mindig így izzadsz?

VIKTOR Bocs, csak terhes a feleségem.

LILLA Na, ez szuper, gratulálok.

VIKTOR Mindjárt jobban leszek.

LILLA Időm, mint a tenger.

VIKTOR Csak pár perc.

LILLA Én várok.

VIKTOR Hú, tényleg, mindjárt sokkal jobb lesz.

LILLA Jól vagy?

VIKTOR Aha. Nem.

Azt hiszem, pánikroham. A szexi fehér kispajzomban kifutok az utcára.

Nem sírok, nem sírok, férfi vagyok, nem fogok sírni.

LILLA Minden oké?

VIKTOR Ne nézz rám!

LILLA Nyugodj meg egy kicsit.

VIKTOR Ne nézz rám, baszd meg, ne nézz rám.

LILLA Állítólag teljesen normális, ha ötven körül néha kijön a férfiakból az öt éves kislány.

VIKTOR A piczába.

LILLA Legközelebb menni fog.

VIKTOR Szánalmas.

LILLA Egy kicsit az, de teljesen érthető. A ruháid.

VIKTOR Sosem töröltem ki anyám számát a telefonból. Öt éve nem él, de nem töröltem ki. Biztos már másnak adták. Felhívom a számot.

MILÁN Igen?

VIKTOR Halló!

MILÁN Igen?

VIKTOR Hallasz?

MILÁN Igen, ki vagy?

VIKTOR Ez a telefonszám régen az anyámé volt.

MILÁN Nem para, én is néha félrenézem.

VIKTOR Nem, nem néztem félre. Ez régen az anyámé volt. Anyám már nem él.

MILÁN Enyém sem.

VIKTOR És nem tudok vele másképp beszélni, csak így, hogy felhívom a régi telefonján, amihez az van írva, hogy anya. És csak azért hívtalak, anya, hogy elmondjam, hogy kurvára fáj, hogy nem szeretted, hogy engem bántottál, mert más meg téged bántott. De nincs baj, anya, megbocsátok!

MILÁN Hát, figyelj...

VIKTOR Most te figyelj, anya. Haragudtam rád, gyűlöltelek. A párnámba üvöltöttem, annyira gyűlöltelek. De! Túl vagyok rajta.

MILÁN Ennek igazán örülök.

VIKTOR Túl vagyok rajtad. Már nem fáj. Szeretlek, anya.

MILÁN Ö...

VIKTOR Tiszta szívemből.

MILÁN Én is szeretlek...

VIKTOR Viktor.

MILÁN Én is szeretlek, Viktor.

VIKTOR Tudom, anya, tudom.

MILÁN Letehetem?

VIKTOR Ja, persze, köszi. Szeretlek.

MILÁN Idióta állat.

LILLA Mihez kezdesz törött lábbal?

MILÁN Miért csináltad ezt?

LILLA Mit?

MILÁN Húzod az agyam, aztán utána azt mondod, csak hülyéskedtél.

LILLA Mikor húztam az agyad, dehogy húztam az agyad.

MILÁN Csak éjfél és hajnali négy között írsz. Soha máskor. Hogy azonnal ott legyek, ahol éppen te vagy. Írom, hogy oké, indulok, erre meg azt válaszolod, hogy még nem érsz rá, mert nem vagy egyedül.

Oké, várok, legalább nem kell ellógnom melóból a fosós vírusra hivatkozva és nem röhögnek pofán a többiek, hogy nyalogassak széntablettát. Eltelik egy óra és kérdezed, miért nem vagy már itt? Mert fél órával korábban azt írtad, hogy nem jó, ne nyomuljak. Nem nyomulok, számonkérsz, hogy miért nem nyomulok. Nyomulok, mert kéred, hogy nyomuljak, erre meg pszichodokihoz akarsz küldeni, hogy komplexusom van, meg társfüggő vagyok, meg szociopata. Miközben te álltál elém full ismeretlenül, rám mutattál meg a raktárra, hogy befele azonnal.

LILLA Nem értesz semmit.

MILÁN Hát nem nagyon.

LILLA Kétszer annyi vagyok, mint te. Majd húsz év múlva megérted. Amikor én már hatvan leszek. Amikor én hatvan leszek, te akkor még mindig csak negyven leszel. Húsz év múlva a negyven meg még kamaszkornak fog számítani. Nincs igazság a földön.

MILÁN Jó, oké, értem. Öregszel, ezért kapja be minden nálad fiatalabb.

LILLA Hát a húsz évvel fiatalabbak én miattam ki is nyalhatják.

MILÁN Ezek csak számok.

LILLA Amiknek kurva nagy súlyuk van.

MILÁN És? Mi vagy te, patikamérleg?

LILLA Tudod, mit jelentenek a számok? Hogy mit nem csináltál meg. Hogy mit nem sikerült elérned az életben, bármennyire is belefeszültél, csak feszültél, feszültél, de közben jó képet vágta hozzá, de azért csak belefeszültél. Defekt. A kocsinak lehet defektje, ott a pótkerék, megy tovább. Influenzás vagy? Nesze itt az oltás, toljad a citromot meg a gyömbért. Defektes a lelked?

Mert elfáradtál? Nem értél el valamit, amit mások szerint már rég el kellett volna érned? Temesd el magad.

MILÁN Tele vagyok rémálmokkal. Mindig ugyanaz. Állok az étterem előtt és körülöttem bolyonganak a nem várt csecsemők. Ilyen kicsik, semmi extra, de tudnak járni meg beszélni meg minden, és látom az aurájukat, ködös szürke az összesnek. Van amelyik rágyújt, van amelyik iszik, vagy a földön fekszik, mint egy hajléktalan.

Beírom a keresőbe, hogy örökbeadás, ki is dob egy csomó mindent, ekkora fejléccel, hogy az örökbeadás menete, rákattintok, de nem az jön ki, hanem az, hogy örökbefogadás. Üvöltve ütöm a billentyűzetet, hogy adás, adás, baszd meg, adás, nem fogadás, adás! Ne akarjon rábeszélni a Google egy rossz döntésre, nehogy már a nyúl vigye a vadászpuskát. Na, ezért van az, hogy a lábtörlőre teszik a kölyköket. Kurvára nincs sehol, hogyan lehet normálisan eljárni. Felesleges erőfeszítés az egész. E-mailben megkapom az első fotót. Puszil a Pocaklakó.

ÁDÁM Rozika rajtam ugrál, mert nem éri el a távkapcsolót. Viszonylag hamar levágja, hogy én innét egyhamar nem fogok feltápászkodni. Elcsórja az ipadem és addig püföli a képernyőt, míg meg nem találja a netflixet.

LILLA Ez mi?

MILÁN Fénykép.

LILLA Azt látom.

MILÁN Ultrahangos.

ÁDÁM Kurva hangosan tolja a Bogyó és Babócat.

VIKTOR Sms: elfogyott a naccos. Viszem, szívem, viszem. Felhívom anyát.

MILÁN Mi van?!

VIKTOR Csak annyit akartam még mondani, tudod, anyámnak, hogy...

MILÁN Nem vagyok az anyád! Hallod, Isti, gyere már ide. Pálinka?

ISTI Hív anyám.

ÁDÁM Felhívom anyám.

ISTI Hogy vagyok, eszem-e rendesen, mikor lesz családom, mikor lesz gyerekem. Unokázni akar. Milán bebaszni akar. A kliensek terhesek akarnak lenni. Viktor ötleteket akar. Mikor, mikor, mikor.

ÁDÁM Én ehhez kevés vagyok. Rozika ugyanazt játssza, amikor egyedül van, mint én kiskoromban. Azt, hogy vannak barátai és hogy szeretik. Körbe ülteti a plüsseit és egyesével megöleli őket és mindegyiknek azt mondja, hogy én is szeretlek. Én is.

ISTI És az ki a francot érdekel, én mit akarok? Én mit akarok? Családot akarok! Egy kibaszott, kurva nagy családot. Kivel? Kivel, baszd meg, kivel? Amikor az, akivel lenni akarok, mást akar. És hogy nem erőszakolhatom rá az akaratom. Nem erőszakolhatom rá az akaratom!

ÁDÁM Sírok a telefonba anyámnak. Baszd meg, miért nem mondtad, hogy ez ennyire nehéz? Persze, vigyázok magamra, szia-szia.

Amikor terhes volt az a nő, akinek soha többé nem mondom ki a nevét, a Judit, végig jegyzeteltem az egészet. Hol volt, mikor, mit csinált, milyen hangulata volt, melyik híren idegesítette fel magát, melyik politikust utálta és miért. Mindent megadnék, ha tudnám, min ment keresztül anyám, amíg velem volt terhes. Lehet, valamelyik politikai szlogen miatt lett több bennem a kortizol, mert anyám belém tolt a hormonnal a feszkót. Azt tudom, hogy először daganatnak néztek. Az első élményem tehát az volt, hogy felesleges vagyok a világra.

LILLA Jövő hétre szeretnék egy újabb időpontot. Ez lesz az utolsó. Ha most sem sikerül, nem erőlködöm tovább. Elfogadom. De aztán senki ne akarjon tőlem semmit. Ne akarjanak, ha én sem akarok. Ne akarjanak, ha nem tudom, nem tudom, nem tudom megcsinálni. A zöldséges, a postás, a nőgyógyász, a szomszéd, az összes kolléga ne akarja azt, amit én nem akarok. Mert nem tudom, nem tudom megcsinálni. Belerokkantom. Kész, vége. Ha lesz is gyerek, egy mosott rongy lesz az anyja, mire megérkezik. Mert ha jön majd a gyerek, meg akar születni. Egy apró, akaratos sejt. Ami osztódni kezd, és addig osztódik és fejlődik, míg övé nem lesz a világ.

ÁKOS Végre nem félek a szextől. Eddig olyan voltam, mintha kiheréltek volna.

LILLA Ákost mintha kicserélték volna.

ÁKOS Vad vagyok, mint egy oroszlán.

ISTI Egy kuncsaft lemondja a következő alkalmat.

LILLA Meccset néz a tévében, mellé ülök.

ÁKOS Lilla rám kacsint.

LILLA Na, ki vezet?

ÁKOS Null-null. Cirógatni kezd.

LILLA Azt hiszem, nemsokára lesz itt gólöröm.

ÁKOS Egy hosszú fojtogató időszak után végre felszabadulok. Újra enyém a világ.

ÁDÁM Nagyon sok hülyeség jár a fejemben. Nézem Rozikát ahogy Bogyó és Babócázik, és elképzelem, milyen lehetett, amikor még zigóta volt. Meg amikor már nem csak zigóta volt, hanem ekkora, aztán

meg ekkora. És elképzelem azt is, amikor magasabb lesz nálam és remélem, okosabb is.

MILÁN Kedves Zsuzsi. Heni, baszd meg, Heni! Kedves Heni! Én téged nem szeretlek. Komolyan azt gondoltad, hogy azonnal odaköltözöm egy idegenhez, csak mert az teherbe esett?

ÁDÁM Rozika kinyomja a tévét és bemászik mellém a sátorba. A hátizsákja a hátán, elővesz belőle egy dobozos sört. Aztán elkezdi egy mesét. Fogalmam sincs, honnan tudja.

VIKTOR Én megcsináltam a saját sztorimat! Addig radíroztam ki a felesleges dolgokat, amíg szép nem lett a mese. Ez az enyém. Az én mesém. A feleségem nem írhatja át. Mindegy. Legalább három gyereknél több kedvezmény jár. István?

ISTI Igen?

VIKTOR Az ötleted egy nagy rakás szar. Szar vagy. Ki vagy rúgva.

ISTI Mi az, hogy szar?

VIKTOR Keress rá a neten.

ISTI Nincs pénzem az életre. Hogy életben maradjak, nincs rá keret. Ez is a természetes szelekció része lehet. Hogy akik rosszul keresnek, azok gyengék és nem érdemlik meg, hogy éljenek. Hogy jól éljenek.

VIKTOR Az ötlet persze zseniális. De István még fiatal, van ideje élni.

ISTI Elindulok meglátogatni Milánt.

MILÁN Mi ez?

ISTI Egy új kuncsaft. Másfél milliót fizetne.

MILÁN Mit csináljak vele?

ISTI Még nem küldtem neki képet, csak a leleteimet látta eddig. Tiéd lehet.

MILÁN De én nem akarok...nem tudok...

ISTI A Zsuzsit is sikerült...

MILÁN Henit.

ISTI A Henit is sikerült. Harmincnyolcas puma. Csinos.

MILÁN Mindig Puma cipőt hordtam gyerekkoromban.

ISTI Fura, nem?

MILÁN Mi?

ISTI Egy csomó embernek csak egy cipője van. Amit éppen hord. És ha nem vesz egy újat időben, akkor vége, mintha megölték volna. Nem tud menni sehova. Neked is mindig csak egy van. Mindig legyen legalább három cipőd. Bármi is történjen, el tudj menni onnan, ahol már nem akarsz lenni.

ÁDÁM Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy bátortalan kisfiú, aki hetedhét országon is túl éldegélt. Ez a bátortalan kisfiú sok mindentől félt, de a legjobban talán attól, hogy mások is megtudják, hogy nem elég bátor. Ezért útnak indult, hogy megkeresse a Bátorság követ a hetedhét ország másik felén, a hetedhét országon innenben.

VIKTOR Nem derülhet ki, hogy nem sikerült. Az. A múltkori.

LILLA A múltkori?

VIKTOR Ugye nem kell megfenyegetnem téged?

LILLA Mégkíméllek tőle.

VIKTOR Hallod, Lilla?

LILLA Igen?

VIKTOR Nem is vagy annyira rossz nő. Te legalább nem fojtod meg az embert.

LILLA A ciszta eltávolítása után rákattanok a könyvekre. A halott ikrem volt a tudatalattim. Magamhoz láncoltam mindenkit és megfojtottam őket.

ÁKOS Végre kapok levegőt.

ÁDÁM Nem tudom, mi lesz velem, de szerintem rendben lesz ez a gyerek. Ha nem baszom el ennél jobban, akkor nincs baj. Nem lennék a helyében. De a hülye apja miatt sokkal bátrabb lesz, mint én. És talpraesettebb.

LILLA Felsorakoznak a hormonok. Humán korion gonadotrop hormon, menotropin progeszteronnői nemi hormon, didrogesteron nevű progeszteron-származék.

ÁDÁM Azt hiszem, már nem zavar, hogy egyetlen nő sem kíváncsi rám. Talán egyszer majd szembejön... talán majd egyszer észreveszem.

LILLA Émelyegve beülök a kocsiba. Nőgyógyász. Gratulálok, terhes. Egy sor genetikai vizsgálaton kell átesnem. Miért, eddig nem ezt csináltam? Átestem egy sor genetikai vizsgálaton. Úgy érzem magam, mint egy maratoni futó, miután beért a célba. Azt hiszem, Milánnal nem történhetett meg, nem tartott sokáig. Ákossal a meccs alatt. Akkor kellett lennie, igen.

ISTI Ezt törött lábbal is lehet csinálni. Próbáld ki, nekem most van valamennyi pénzem.

MILÁN Félek, utána pofán köpném magam.

ISTI Azt a részét is ki lehet bírni.

ÁKOS Szerintem most már minden rendben lesz.

LILLA Ákos az. Az apa. Rettegni fog. De legalább ő az apa.

ÁKOS Lilla arcán hatalmas vigyor.

LILLA Majd kicsattanok a boldogságtól.

ÁKOS Örül, mint majom a farkának.

LILLA Hú, de éhes lettem.

ÁDÁM Tolok egy kis marhapörköltet.

ÁKOS Kinyitja a hűtő ajtaját.

ISTI Citadella, távcső, turisták. Turistanők. Férjek és feleségek. Esznek.
Tömik a majmot.

ÁKOS Koviubi, franciakrémés, barackbefőtt, ecetesfejessaláta.

LILLA Csak falatozok egy kicsit.

ÁKOS Meghúíl bennem a vér.

ISTI A férjek rohangálnak a feleségek után.

LILLA Mit koslatsz itt, kérsz?

ÁKOS Szerintem ez a nő terhes.

MILÁN Nem akarhatom egy zigóta halálát! De a sajátomét sem! Tuti
használtam gumit, ezer százalék!

ISTI Gumicukor, pillecukor, szotyí, pisztácia.

LILLA Jó kis meccs volt az a múltkor, ugye?

ÁKOS Összeönti az ubit a krémessel.

LILLA Szerintem jó volt.

ÁKOS Két pofára tömi a kaját. Mint egy hörcsög. Aha, jó. Szerintem is.

ÁDÁM Ha Juditra gondolok, mindig zabálok. Sokkal rosszabb, hogy
elhagyott, és nem tudom, hol van. Halt volna meg inkább. Akkor
legalább tudnám, hol van.

VIKTOR Kezdek becsavarodni. Éjjel-nappal hívogatom anyám régi
telefonját. Miért nem érzek semmit a gyerekeim iránt? Szerintem
valami nem stimmel velem.

ISTI Szerintem menni fog. Nem nagy cucc, tényleg.

MILÁN Szerintem meg etikátlan.

ISTI Szerintem meg a megcsalás etikátlan.
ÁDÁM Szerintem nem vagyok annyira rossz apa.
LILLA Úgy kell érvényesülni az életben, ahogy tudsz. Szerintem.
ÁDÁM Szerintem.
ISTI Szerintem.
VIKTOR Szerintem.
MILÁN Szerintem.
LILLA Érvényesülj, ahogy tudsz. Szerintem.
ÁKOS Szerintem is.