

ohs – lakos

**NOBODY FUCKS WITH MADONNA**

a "tell me who i am" show

draft 7 – 2024.04.14.

*A szöveg O. Horváth Sári Lenni vagy nem című drámája nyomán készült és jelenlegi verziója 2024. április 15-én hangzott el a Trafó Klubban Lakos Fanni felolvasásában.*

## **Az életem néha olyan, mint egy**

stand up comedy vagy egy musical, amiben Madonnával úszok meztelenül a Dunában a Szabadság-híd alatt, miközben delfineket etetünk apró kis heringekkel, simogatjuk egymás balzsamos testét. Tudod ki Madonna, gondolom, tudod – Like a virgin, fucked for the very first time, sorry, touched for the very first time, ha már nőnek születtem, az a minimum, hogy nem fuckolok bele a nagyvilágba, ugye.

Nemrég voltam Madonna koncerten Barcelonában.

MADONNA Are you with me you motherfuckeeer?

NÓRI Yeah!!!!

MADONNA I said are you with me?!

NÓRI Yeah!!!

Mi a különbség Madonna és egy politikus között? A fizetésén kívül... Ha egy politikus mondja: Are you ready to run with me, you motherfuckeeer, mi a reakció? Hát az, hogy a kurva anyád, mit mondtál te..., hát kurva gyorsan adod vissza a szavazatom és az életem... De ha Madonna mondja: Are you with me you motherfuckeeer? Könnybe lábadt szemekkel sikítom vissza: yesss, i'm a motherfuckeeer and i paid so much money to be a motherfucker at your concert, cause i love you and i need to feel love, and you love me, 'cause i'm at your concert, so it's a win-win situation, please help meeeeee, you motherfuckeeer, Holy Madonna.

Bárhová megyek, Madonna ott van. Állandóan jön mögöttem, mellettem és megy előttem. Állandóan. Mint, aki kurvára ráér az életre. Egyik nap azon kaptam magam, hogy elkezdtem fekvőtámaszozni teljesen véletlenül, Madonna meg végigrajtam ült Big Mac-kel a kezében, folyt le róla szósz meg a zsír, és azt hajtogatta unottan, hogy „take a risk, take a risk...don't give up, take a risk.”

Ha ez még nem lenne elég, hogy Madonna és stand up, a fejemben folyamatosan egy rádióinterjú is megy, amit velem készítenek. Pontosabban Zsolt.

Zsolt, a rádióinterjú fenegyereke, Zsolt, így neveztem el a kis hangot itt belül, férfi hang, igen, a pszichológusom már rajta van az ügyön. Zsolt mindig betalál. Belém. Mármint a kérdéseivel.

ZSOLT           Szia, Nóri.

NÓRI            Zsolt.

ZSOLT           Nóri, mesélj egy kicsit magadról. Ki vagy te?

NÓRI            Én?

ZSOLT           Ki vagy te, Nóri?

NÓRI            Nem is tudom, hol kezdjem.

ZSOLT           Annyit tudunk már rólad, hogy lány vagy. Vagy is nő, ne haragudj.

NÓRI            Igen, az vagyok, nő. Szóval, igen, szeretek olvasni például.

ZSOLT           Olvasni?

NÓRI            Igen, nagyon szeretek olvasni.

ZSOLT           Azért ez ma már nagyon nagy luxus, nem?

NÓRI            Olvasni?

ZSOLT           A könyvek nagyon sok pénzbe kerülnek, Nóri. Én például egy vasat sem adnék ki könyvre, úgyhogy nagyon tisztelem azokat, akik nem csak ismerkedni és nézelődni járnak a könyvesboltokba.

NÓRI            Én könyvtárba járok.

ZSOLT           Nem keresel sokat gondolom.

NÓRI            Nem, egyáltalán nem.

ZSOLT           Ez nagyon érdekes, mesélj még erről egy kicsit.

NÓRI            A pénzről?

ZSOLT           Vagy annak hiányáról.

NÓRI            Még arra sem válaszoltam, én ki vagyok.

ZSOLT           Bocsáss meg, nyugodtan fejezd be. Figyelünk.

## **Nóri vagyok,**

ahogy Zsolt is mondta, nagyjából 30 és 40 között van valahol a korom, attól függ, éppen milyen hangulatban kelek fel reggel. Tanár vagyok, csak voltam. Magyar tanár. Már mint magyarul beszélő tanár, magyar nemzeti tanár, piros-fehér-zöld tanár, echte ősmagyar tanár.

A sulit, amiben dolgoztam, nemrég bezárták ideiglenesen örökre. Semmi komoly, omladozott az épület és nem volt pénz felújításra, a tantermek fejlesztésére. Úgyhogy az önkormányzat gyorsan behúzta a kézféket. Mindenki sírt és a sajnálatát fejezte ki, Őszintén, még az egyik önkormányzati képviselő is ott volt, szerintem nem tudta hová küldték és miért, de legalább ott volt a drága, majd másnap kitették a hatalmas táblát: itt egy új szálloda épül az EU támogatásával. Kicsit bánom, hogy nem jelentkeztem portársnak vagy kőművesnek.

Németet, hittant, etikát, történelmet, éneket és kémiát tanítottam. Csak ennyit. Egyszer elfelejtettem, hogy hétfő van, úgy is mondhatnám, hogy azt hittem, hogy vasárnap van, annyi történt csak, hogy elmentem szombaton inni, és mire felkeltem, teljesen váratlanul hétfő lett. Megesik az ilyen, kivel nem esik meg, sok mindenkivel megesik, aki magyar és nem szégyelli. Magyar vér! Lekéstem az első négy órát, de az ötödikre beértem, összetereltem a négy osztályt, akikkel órák lett volna, és zsoltárokat énekeltem németül, miközben a II. világháború vegyifegyvereinek Do It Yourself verzióját mutattam be, egy-egy kiszólással, figyelmeztetve a kis ugrabugrákat arra, hogy ha szar szemét szar alakok lesznek, akkor pokolra jutnak és megdöglenek. Pokolra jutsz-pokolra jutsz és megdöglesz. Az a baj a mai fiatalokkal, hogy nem lehet őket lelki kényszerben tartani, azaz konkrétan zsarolni azzal, hogyha nem viselkednek, akkor semmi sem lesz belőlük a jövőben, még kukás sem. Totál ki van égve az összes, klímaválság itt, háborúk ott,

bodyshamingelő esztéták a tévében- hiába nem néznek már tévét, a netre még ezeket is felteszik nekik. Szóval – jövő nélkül.

Nulla perspektíva, alapból harangoztak nekik az atya-fiú-szentlélekkel.

### **Pár hónapja ért véget egy ötéves kapcsolatom.**

Igazából 10 éves, de ötöt mondok, mert akkor nem sajnálnak annyira az emberek, például ti.

**Apukám – Jónás** - hentes Budán. Kicsit rasszista, kicsit pesszimista, kicsit arrogáns, de cserébe nagyon magyar, egy igazi magyar férfi. Kicsit elutasító mindenre, ami más vagy nem húsból készült.

**Jónás bá amúgy nyomokban nácit tartalmaz.** De nem jelenkori nácit, hanem klasszikusat, még a második világháborúból. Nagyszüleim, Joseph und Gertrud, 101 és 103, mikor megtudták, hogy vége a II. világháborúnak, égszínkéék szemükkelés a tejfölszőke hajukkal kiszökdélcselek Németországból, mintha mi sem történt volna. Amikor megjelent a Facebook és felgyorsult a világ, mindig ezt hajtogatták:

„huhú, de jó, hogy ezek még nem voltak a mi időnkben, huhú...lett volna Nürnbergi-per Csepelen...huhú...”

Aztán kuncogva elköhécseltek, amiből számomra tisztán kivehető volt minimum egy heil hitler...

De így, hogy:

- te mondd...
- nem, előbb te...
- nem-nem, te előbb...
- mondd te....na légyiszi...
- neeeem.
- deeeeee.
- hihihihhi....
- hahahaaha....

NÓRI Mondjátok már ki, az istenért!

És akkor háromra egyszerre:

“heilhitler!”

A világháború után széleseben vágattak a hanyatló nyugatból a rezignáltan bambuló keletig, majd Budapesten megálltak, és „románok fix, hogy nem leszünk” felkiáltással lehorgonyoztak a magyar fővárosban. Beálltak bohócnakegy vándorcirkuszhoz.

Apukám tényleg nem az, nem náci. Apukám csak pont annyira rasszista, mint a nagyátlag – valakinél jobban, valakinél kevésbé. Ha dűnnyög, annak piros paprika színe van, ha kiabál, annak fradizöld, ha sír, néma, ha fáj – olyan nincs, mert csak a nőknek fáj, legyen az vesekő vagy bármi.

Azt mondta az én zseniális fajfenntartó édesapám, hogy iparkodjak, de gyorsan, nehogy vénlány maradjak vagy mire észbe kapok, több lesz a furabőrű férfi, mint a nem fura. Ja, ezt nem így mondta, ilyen konzolidáltan, de ez volt a lényege. Hallod, gyerek, a cigányokkal úgysem tudjuk felvenni a versenyt, de legalább ne legyen már olyan könnyű dolguk, szülj, sokasodj, basszál, mint a nyúl! Édesapukám ilyen tipikus jól nevelt, felmondja a leckét, akkor is, ha ezt senki sem kéri tőle.

### **Én apámmal telefonálok:**

- N Apa, az E-on az melyik? Van a köbméter meg van, ami forog, az gondolom az áram, mert a víz az nem forog folyamatosan.
- J Biztos nem csöpög a csap?
- N Biztos, hogy nem csöpög a csap.
- J Megcsináltattad végre?
- N Nem, csak most épp nem csöpög.
- J Mikor csináltatod meg végre?
- N Azon vagyok.
- J Felhívtad már a szerelőt?
- N Nem, de rajta vagyok.
- J Nem hallom.
- N Rajta vagyok a szerelőn.
- J Nem tolerálom a szexuális humorodat.
- N Milyen szexuális humoromat?
- J Nem tudod, melyik az E-on? Te lakásod vagy az enyém?
- N Jogilag a tiéd.
- J Ne tereld a témát. Miért nem tudod?



N Miért, te hogy-hogy nem tudod, melyik az E-on?

J Kislányom, én tudom melyik az E-on, csak azt nem tudom, éppen, hogy hívják. Ez az Elmű?

N Nem, az Elmű a víz, nem?

J Már hogy lenne az Elmű a víz...

N Nem a víz?

J Mi van ráírva?

N Mire?

J Az Elműre?

N Most az E-on kell.

J Hívd fel őket és kérdezd meg, hogy ők kik.

N Van még egy olyan, hogy Díjbeszedő Kft. Akkor ez az E-on?

J Az E-on beszedi a díjat?

N Gondolom.

J Fizeted a számlákat rendesen?

N Nem te fizeted?

J Miért én fizetném a tiédet?

N A cigidet miért én veszem?

J Mert csempészárú az ukrán segély-csomagokból és neked vannak kisebbségi haverjaid, nem nekem.

N Várj, csöpög a csap.

J És mi van az ügyfélkapuval? Bementél már, hogy nem tudsz belépni az ügyfélkapuba? Az önkormányzathoz. Bementél?

N Visszahívlak!

J De bementél? És mi van a radiátorral? Működik már? Ugye, tudod, ha nem működik télen, akkor halálra fagysz...És a bojler? Megnézték már, miért szakadt le a falról? Megnézted?

N Nem.

J Miért nem? Wc szerelő? Volt már?

N Nem.

J Hívjad, mert profi kell.

N De én nem akarom, hogy profi legyen, állandóan kérdezősködnék, hogy mi történt, hogyan, milyen pozícióban...

J Hidd el, hogy nem te vagy az első a világon, aki a budin akarta lehúzni az ízjét...

N Izét? Tampon.

J Azt.

Ez egyébként egy rohadt jó sztori, de nem akarok róla beszélni.

MAD The E-on is the electricity.

NÓRI Excuse me?

MAD You asked me...the E-on...electricity. Az E-on az áram.

NÓRI Biztos?

MAD Persze, hogy biztos. Apád hogy-hogy nem tudja?

NÓRI A szocializmusban nőtt föl.

MAD Össze van zavarodva ő is, mi?

NÓRI Össze.

MAD A kelet-európaiakban van valami szexuális. Hallod, kettőt pislogsz, és vége az életnek, ugye tudod?

NÓRI Shut up, motherfucker.

Kettőt pislogtam, de az élet ment tovább. Hogy baszná meg.

### **Éppen az apám utáni depressziómba süppedtem bele, mikor...**

Hülye picca! – visította utánam egy nő, egy olyan ötvenes, mármint korban ötvenes.

Még az IQ-t megkockáztatom, hogy az is akörüli lehet, de csak azért merem ezt ilyen határozottan kijelenteni, mert be kell vallanom, szeretek szemétkedni. Szeretettel szemétkedek, na. Semmiképp sem bulldózerrel rontok a házba. Arról már leszoktam fél évvel azután, hogy a fűről is lejöttem.

Hülye picca.

Szép magyar mondat, amivel az elkerülhetetlen társalgást harangozza be a kezdeményező fél. Mindez egy hétfői reggelen, éppen megyek haza a kocsmából, én konkrétan még a világot nem tudom.

Hülye picca, úgy hangzik, mint egy régi magyar Ősi név vagy egy rege és monda, mint például csoda-szarvas, hon-foglalás, családi-pótlék, hülye picca szóval elmegyek egy ötéves forma gyerek és az anyja mellett az utcán, a gyerek előttem rohangál cikk-cakkban össze-vissza, az sem tudja mi a járda, hogyan kell használni, rohadt idegesítő, dehát nyilván elviseli az ember... mert korából fakadóan kisgyerek, tehát tőröd, az anyja meg jóval mögöttem lemaradva nem nagyon sietett utolérni a kissrácot. A futkosás közben leesett a gyerek sapija,

aztán nevetve felvette, vissza akart futni az anyjához.

NŐ "Hülye picca!"

- mondta a nő hangosabban, csak hogy biztos legyek benne, hogy hallom, direkt nekem, ide az arcomba.

NÓRI "Mi van, így hívnak?"- kimondtam hangosan, de ez reflex volt, nem szemétkedés.

NŐ "Nem láttad, hogy leesett a gyerek sapkája? Miért nem segítettél neki?"

NÓRI "-Te gyereked, nem?", itt viszont már direkt pattogtattam neki a labdát...gyerünk, mondjad, te jössz...nem is húzta sokáig az időt:

NŐ „Ha egy öregasszony esik el előtted, akkor amellet is elmész? Ilyen szociális-érzékeny vagy?

NÓRI "Segítselek fel vagy mi?"... Egyébként is, ha segítek neki, akkor azon pampogott volna, hogy pedofil vagyok, meg hogy mit tapizom a kis oviszagú gyerekét.

Kértem Madonnát, hogy segítsen, de nem segített a kurvája, csak állt ott a gyerek mellett, nyalimbálta a kis kócosnak a fülcimpáját, és azt mondta, nevelői célzattal most nem segít, oldjam meg, miközben simizte a kisiú buksiját, nem teszi, amit tennie kellene, tehát engem védenie.

Úgy hogy elővettem egy könyvet a táskámból. Mindig nálam van, ha kocsmázni megyek. A biztonság kedvéért, ha esetleg nem találnék megfelelő intellektuális partnert, mint, amihez méltónak tartom magam, of korz. Jól oda mondtam neki egy Freudot, gondoltam, Freudtól majd jól elsüllyed szégyenében. A könyvtári jelzést igyekeztem letakarni. Erre ő:

NŐ „Az ilyen újfeministák mindig azt hiszik, mindent jobban tudnak”

...aztán elment, úgyszólván sosem tudtam meg, kik azok az új feministák pontosan. Azt meg nem értettem, miért baj, hogy mindig mindent jobban tudok. Ez van, na, mit csináljunk...

**Na, ezért nem akarok gyereket.**

Meghülyül tőle az ember, de teljesen. Sosem voltam olyan hűdenagy társasági ember, de azért a barátokkal én is össze futok. Azt mindig is éreztem, hogy amikor szóba jött, hogy ki hány gyereket akar meg hány férjet, akkor én.....mint szürke szamár a ködben, hipp-hopp felszívódtam, jobb dolgom akadt, pisilnem kellett, süketnek tettettem magam.

Gimiben volt egy pasim, mondjuk összesen volt vagy kettő, másfél, ez a gimis, pattanásos hátú volt a fél, meg a mostani, a legutolsó, a Marci.....szóval megvoltunk meg minden, de nem úgy, mint mások.

Én nem vagyok prűd, de ami a szexet illeti, szerintem tényleg csak hülye

szavakkal lehet kifejezni. Digi-dugi, kufirc-mufirc, sprickoló kismókus, tipi-tapi Dinó...vannak a keménykedők: Dugás, baszás, nyalom a pinád... ilyen egy csaj ne mondjon ki, ugye? Akkor egyezzünk ki: Szeretkezés, szerelmeskedés. MAKING LOVE. Nekem ez is fura. Meg az is, hogy szeretni valakit, azt jelenti, hogy meg akarod fogni azt, amit máson nem akarsz vagy büntetendő lenne. Hogy valakinek tetszel, és egyből a bugyidban akar matatni. Egyszer azt hittem, terhes vagyok. Konkrétan meggyűlöltem a srácot. Hogy tehette ezt velem. Napokig kerültem szegényt és ha közeledett, meg CSBCS-ztem és direkt összevesztem vele minden hülyeségen. Aztán amikor kiderült, hogy nincs para, megkönnyebbültem.

Nyomják itt a szentbeszédet, - Dórika meg Katika, mondjuk Katikát már kihúzták - hogy a család a legfontosabb dolog a világon, meg a gyerek így meg úgy. Én tudom magamról, hogy tökéletesen alkalmatlan vagyok arra:

**egy:** szüljek,

**kettő:** éjjel-nappal ott legyek valakinek, ne legyen nyugtom. Én már annak is örülök, ha reggel meg tudom csinálni a kávémat!

**három:** hogy ne igyak alkoholt?? Én, aki hétfő reggel is?

**négy:** úgyis az oviban hagynám, mint engem apa párszor – Terike néni este hétig volt hajlandó várni velem, utána szépen megágyazott az egyik teremben, hogy neki nyolcra a Dallasra haza kell érnie .

**öt:** gyűlölöm a jelmezes bulikat, a farsangot,

**hat:** tuti nem vinnék be klotyópapírt, sőt, onnan lopnám, mint anno a munkahelyemről... a hetediket, nyolcadikat, kilencediket már össze tudjátok rakni, hogy miért.

Ha más is bevallaná ezt magának, nem lenne ennyi szar szülő a földön és csalódott kiskölkök.

MAD Giving birth to a child is the most glorious feeling in the world.

NÓRI Elnézést

MAD Mondom, szülni jó.

NÓRI Te is kezded?

MAD Mit?

NÓRI A szentbeszédet.

MAD Mégis csak én vagyok Madonna, hogy basznád meg. Ami kijön a számom, az eredendően egy szentbeszéd.

Nem kertelek, én bátran ki merem jelenteni, hogy simán eladnám a méhemet kísérleti célokra. Mert nekem teljesen felesleges. Havonta veszem a rohadt tampont meg a betétet, azt számoljátok ki mennyi egy évre? Meg ha görcsöl és fáj a hasam, akkor a gyógyszert is. pl a nurofen rapid forte jelenleg 4949 ft Na, most ezt az összeget megspórolom egy évben tizenkétszer. Ezt számoljuk ki tíz évre. Jó lakást nem lehetne belőle venni, de valamit biztosan, de lehet, hogy egy garzon azért kijönne belőle.. mondjuk Romániában vagy Moldovában, végülis az se rossz ...Van itt valaki Romániából? Csak hogy milyenott az élet?

Megfigyelted már, hogy konkrétan lehet tudni párokról, hogy éppen dugásból jönnek? Bocs. Making loveból.

Ha szóba kerül egy társaságban: és hogy áll a babaprojekt, válasz: próbálkozunk. Én meg nem tudom nem azt látni magam előtt, hogy tolják otthon, mint a kisnyuszik, izomból. Akkor meg miért nem ezt mondják: és a babaprojekt?, hát ja, éjjel-nappal baszunk, mint az atom, már igazából nincs is szenvedély, megy mint gyárban a szalagsor, de még nem akadt be a horog. Meg ott van a nő, aki várja, hogy egy csík vagy két csík, -de nem a covid- meg fejen áll, hogy segítse az ebihalak tempóját. Nekem meg Woody Allen filmje villog a retinámban, „Amit tudni szeretnél a szexről”, ahogy áll ott a fehér ruhájában az a kis szemüveges, csúnya zsidó ember, a kis szemüveges sperma, hogy akkor kell-e menni vagy sem. Should I go or should i stay?

Az egyik haverom megmutatta a gyerekét, 4 hónapja született. Elém hozta és csak annyit mondott: ezért kúrtam éjjel-nappal, hogy kész legyen. Kész van. Plusz 12 ezer forint havonta! Magyar vér!



Aztán teljesen összeomlott, ott zokogott, hogy: de kurva ronda lett, úristen, mit tettem, én se vagyok szép, de ez a szerencsétlen még nálam is rondább lett...ráadásul lány lett szerencsétlen..." Örökölt sors, ugye....

A Facebookon van egy csoport, biztos ti is ismeritek: Budapest Szürreál a neve a csoportnak. Valaki a következőt írta be...valaki...na, vajon ki lehet?

"Pont most dobált meg olcsó Freuddal egy feminista buzi, és próbálta bebizonyítani nekem, nekem, hogy úgy jó a világ, ahogy ő él benne."

Én? Meleg? Én?

De ha már itt tartunk:

### **A buzikról jut eszembe,**

hogy van egy legjobb barátnőm, azért mondom így, mert így kell mondani, mert barát és nő, úgyszólván barátnő, és nem azért barátnő, mert dugunk.

Ő hívja magát buzinak. Azt mondta, hogy a buzi egy szép magyar szó, ne szégyeljük - **impró**

### **Karina.**

Egy oviba, egy általános iskolába és egy gimibe jártunk. Neki masni volt a jele oviban, nekem csiga, neki nem csúszott le a nadrágja kötélmászáskor, nekem igen, így őt nem röhögte ki az egész osztály, engem igen, neki van munkája, nekem nincs, sőt neki több is, mind hippifoglalkozás.

Jógaedző és gyártásvezető pornófilmekben. Amúgy bölcsész, színháztudományt végzett, szenved is miatta rendszeren:

- Tudod mennyire szar érzés ekkora műveltséggel azt nézni, hogy

rosszul szexelnek pénzért? Ők pénzért szexelnek, én meg pénzért nézem őket, ahogy szexelnek. Unottan eszem közben a kiflit medvesajttal, az operatőr persze totál rossz szögből veszi az egészet, hát Godard forog a sírjában.

Öt nyelven beszél, mint Isten, akiben egyébként nem hisz, még csak nem is káromkodik vele – az isten bassza meg helyett mindig azt mondja, hogy bassza meg a nagytalpú. Néha megveti a meleget. De egyébként ő is meleg, csak néha homofób is.

Már az oviban is csajozott, állandóan az óvónéni ölébe könyörögte magát és onnan vigyorgott rám. Sosem akart nem-meleg lenni, jól elvan magával és azzal, hogy olyan, amilyen.

Szép csaj, meg is lepődtem, hogy buzi lett.

Kb bárkit felszedhetne, ezt tudja is magáról, éppen ezért nem szed fel bárkit, bőven elég neki a tudat, hogy megtehetné. Ezt gyűlölöm benne a legjobban. Vasárnaponként mindig találkozgat egy pappal és arról vitatkoznak megállás nélkül, hogy akkor Jézus megdugta-e Mária Magdolnát.

KARI           Még sosem szexeltem olyan nővel, aki szült. Szerinted van különbség?

NÓRI           Miben?

KARI           Hát ott tudod, lent.. ott, lent.

Annak ellenére, hogy meleg, vagy pont ezért, sosem mondja ki, hogy pina, puncsi, de még csak azt sem, hogy női nemi szerv.

KARI           A virágodnál.

NÓRI           Mit akarsz a virágomtól?

KARI           A tiédetől semmit.

NÓRI           Néha nagyon tud fájni, hogy mindenkit megdugnál, csak engem  
nem.

KARI           Te kit dugnál meg a kormányból?

NÓRI           Senkit.

KARI           Ne hazudj. Mindenki szexelne valakivel a kormányból. Ha úgy

néznéd a politikát, mint egy valóságshow- t, sokkal jobban élveznéd. Azokban is sok a legalja figura, mégsem emigrálszmiattuk nyugatra.

NÓRI            Na, jó, de a valóságshow-sok nincsenek közvetlenül hatással az életemre.

KARI            Már hogyan lennének?

MAD            Van abban valami szexi, ahogy a kelet-európaiak próbálnak túlélni a mindennapok mocsarában.

Nyilván Madonna sem hagyhatta szó nélkül a beszélgetést.

MAD            Én már szexeltem olyan nővel, aki szült.

NÓRI            Remek.

MAD            Nem is kérdezed meg, milyen volt?

NÓRI            Milyen volt?

Karinával voltunk a Madonna koncertjén. Madonna egyszer csókolózott Britney Spearsszel, emlékeztek? Ne hazudjatok! A férfiak és a meleg nők száz, hogy emlékeznek rá. Karinával állunk a Madonnán:

KARI            Fogadjunk, hogy le akar majd smárolni.

NÓRI            Ne zaklasd már szerencsétlent, épp, hogy él.

KARI            Nem akarom feleségül venni a vagyonáért, nyugi már.

Kiszámolta valami tudós, hogy a melegeknek sokkal kevesebb esélye van

matchelni, mert, hogy kevesebben is vannak, mondjuk Viktor szerint meg túl sokan, ugye, de Karinának mindig van valakije. Egyszer lement a boltba tejért, és három napig nem ment haza, útközben a bolt felé össze-mosolygott egy barnával és leléptek Koszovóba üdülni. Minden héten kerít magának valaki újat. Ja, és persze, hogy felrángatta Madonna a színpadra smacizni.

### **Nemrég volt a szakításom.**

Nem az a baj, hogy kidobott a pasim, hanem, hogy valahogy mindent magával vitt, ami jó volt bennem. Vagy rajtam. Kimondta, hogy vége, és azonnal lejjebb huppantak például a melleim. Mint a lavina, kis pöckölés nagy lejtmenet. A seggemet konkrétan azóta két kézzel kell tartanom, különben súrolja a földet, én meg nem szerződtem le a Kari Gerivel takarítás ügyben. Ha legalább a hasam ereszkedett volna meg, elég lenne egy talicska, bele megy a has, és uccuneki, történjen a nap.

Pár éve ki akartam költözni Londonba, gondoltam, menekülök én is. Ez akkor volt, amikor a verebek azt csicseregték az ablakpárkányomon, hogy „HUXIT, HUXIT”, “HUXIT” Magyarország kiléphet az EU-ból, mielőtt még kirúgnák. Tisztára olyan, mint egy nárcisztikus szakítás:

- elhagylak,
- nem, én hagylak el,
- de én mondtam előbb,
- én meg ezt leszárom, akkor is én hagylak el, és tudod, miért, mert engem nem lehet csak úgy elhagyni, há!
- nem hagyhatsz el, mert akkor traumatizálva leszek!

- Te már így is eléggé traumatizálva vagy.

Hetekig énekeltem magamnak a Don't cry for me Argentina-t...persze Magyarországgal...

Mikor apámnak belengettem a költözést, vittem volna magammal, egy hétig a KSH adatait bújta, kereste, hol él a legkevesebb cigány, muzulmán, meleg, pedofil, migráns, kínai, amerikai zsidó, római katolikus, kannibál és mentálisan kattant. Totál összezavarodott.

- Sehol egy magára valamit is adó ország. Remélem, elvisznek az ufók.

Nem azzal volt a baj, hogy a miniszterelnökünk (Tudod ki) ki akart lépni az EU-ból, hanem azzal, hogy ezt nem egyedül akarta tenni, vitt volna minket is, ezt a szép, de szegény népet.

„Are you with me you motherfuckeeeeeer? Are you ready to run with me?”

Összepakoltunk hát, de pont mikor kattant volna a zár a bőröndön, a britek voltak azok, akik kiléptek az EU-ból, és nem mi.

### **Magyarország egy kaotikus ország,**

akarom mondani, katolikus, katolikus ország, úgy, hogy megpróbálok jól viselkedni benne én is, ha már mindenki ezt teszi, ne én legyek az, aki kilóg a sorból.

Múltkor is annyira részeg voltam éjjel, hogy véletlenül bementem egy templomba. Faszak nem zárják be legalább éjjelre, kockáztatják így a megtérést, vagy a feltámadást, ami után nem mondhatod, hogy jaj, bocs, csak részeg voltam. Lerogytam az isten előtt, sistergett alattam a padló, ahogy a bűnös testem hozzáért a szent földhöz, eskü féltem, hogy kinyílik alattam a pokol, és most tényleg elnézést, nem azért mondom, hogy provokáljak, de úgyis annak fogja venni egy csomó ember, de légyiszi, légyiszi, tényleg ne annak vegyétek, csak el akarom mesélni, mert végül is az ember esendő. Fetrengtem nagyban a kereszt előtt, ami el volt dőlve, szóval nem állt, hanem feküdt, megpróbáltam keresztet vetni, de csuklottam egy kurva hangosat, amitől annyira megijedtem, hogy el is fíngtam magam, és hát a fínghang templomban, nagyon hülyén visszhangzik, szerintem berezonálhattam valamit az elemi részecskékkal, mert a kereszt, ami előtttem feküdt elkezdett lassan felállni, valahogy így:

- Mondom, baszd meg, jön az isten!

Világos lett a kereszt mögött, ami jött fel, a fény teljesen elvakított, láttam a figurát, a sziluettjét, tudod, ami a kereszten van, figura, a Jézus, jól kivehető volt a töviskoronája, meg hogy jól oda van kötözve, hogy az istenért se tudjon elfutni.

Jött felém isten áldása, Jézus helyett pedig Madonna álldogált a kereszten.

MAD Nem azért kell hinned istenben, mert létezik, hanem hogy tartozz valahova, meg ha megkérdezik, hogy hiszel-e benne, ne kelljen hazudnod, hogy igen, mert ha hinnél benne, akkor tényleg hinnél benne, és akkor nem hazudnál, mikor azt mondod, hogy igen.

Elképzeltem, milyen lenne, ha most felmáshoznék a keresztre, és másnap a misén én lógnék rajta – Jézus ki tudná adni a melót napszámba, nekem is jó lenne, úgy sincs állásom, neki is jó lenne, mert neki meg van, de szerintem gyűlöli, és így legalább lenne szabija. Nem tűnne fel senkinek, hogy Jézus helyett egy szőke harmincas szenved éppen a világ bűneitől és a saját nyomorától.

### **Hogy hogy került hozzám Madonna?**

14 évesen ott álltam a pubertás küszöbén, mikor reggel ébresztett apuci:

JÓNÁS Elkéssel az iskolából, Nem azért vettem neked a tolltartót meg a gyurmakészletet, hogy itthon heverésszél hétfő reggel 7 órakor. Mi bajod van?

NÓRI Fáj a hasam. Szúr.

JÓNÁS Biztos megint visszatartottad a pukimanót.

NÓRI Nem tartottam vissza.

JÓNÁS Fingjál rendesen, ne szégyelld.

NÓRI Azt hiszem, bepisilem.



Felkeltem és tiszta piros volt a pizsamám meg a kedvenc takaróm.

JÓNÁS        A kurva anyád, lányom, mi történt veled?

NÓRI         Nem tudom.

JÓNÁS        Mostanában sokat vagy sápadt, lehet rákos lettél az éjjel, gyere, vizlek az orvoshoz.

Gyorsan átöltöztem, szálltunk be a Trabantba, ra-ta-ta-ta, ra-ta-ta-ta, rezgett alattunk a fél NDK. Beértünk az SZTK-ba, apuci serényen rejtegette a hátsó felem. Bejött velem a rendelőbe, elmondta az orvosnak, hogy nagy a baj, mondták, jól van, üljek fel az ágyra, meghallgatják a tüdőm.

A doki egy darabig nekem háttal tett-vett, én csak ültem ott megszeppenve, lóbáltam a lábam, hiányzott a macim. Fordult felém a nő, női gyerekorvosom volt, Karina is idejárt, imádták egymást, Karina abban a rendelőben látott életében először igazi nagy női melleket, oda volt tőle meg vissza.

Fordult felém a nő, aki eredetileg egy barna középkorú csaj volt, de mikor felém fordult egy szőke, sápadt arcú asszony nézett rám.

A rendelőben lassan lementek a fények, piros – rózsaszín színek villogtak, szólt a basszus. a szőke, sápadt arcú asszony finoman elkezdett ütemesen mozogni, úgy jött felém, az orvosos hallgatós izéjével a kezében, úgy lóbálta, hogy majd beszartam, hogy fejbe talál vele.

Igen, nekem Madonna mondta el, mi az a nyári mikulás. De mivel így hívta, hogy nyári mikulás, eléggé meglepődtem, hogy jön télen is a december 6-iaival együtt.

**Karina mindig is utálta Marcit,**

jellegtelennek gondolta, és hát igaza is volt.

Egyszer bérelt egy hatalmas galamb jelmezt, mármint Karina, szürke galambosat, felvette, és éjjel kifigyelte Marcit a ház előtt. Mikor Marci elindult futni, Karina bűgva követte Őt. Mikor Marci megállt, Ő is megállt, csak állt és nem csinált semmit, és csak nézték egymást bűgva, bűgatás közben, amikor Marci újra elindult, a GalambKarina is elindult. Marci sírva hívott fel, hogy „baszd meg, követ egy galamb, egy mocskos-nagy, szürke-galamb”. Neki meg szürke-galamb fóbiája van, nem más, szürke-galamb, de tényleg, a fehér galamboktól nem fél, de a szürkéktől telibe fossa magát, pont mint, ahogy a galambok szokták leszarni az embereket, éppen akkor mikor randizni, vagy színházba mennek.

Az egésznek semmi értelme nem volt, de legalább egy jót röhögtünk rajta. Pont, mint az életem.

Pár nappal később, mikor Marci szakított, bőgve sétálgattam a belvárosban, van az a fajta bőgés, amikor tényleg azt hiszed, hogy nem éled túl, mert valaki nemet mondott, én is azt hittem, hogy ezt rohadtul nem fogom túlélni – miért nem lehet beledögleni ilyen szintű dolgokba, mint szakítás, kudarc, sikkasztás, sosem értettem. Nem bírtam tovább, leültem a Liszt Ferenc téren az egyik padra, amit előttem jól körbe hugyoztak a hajléktalanok. Nagyban ülök és bőgök, összesírtam egy tócsányit magam alatt, mikor egy nő enyhe tájszólással finoman megfogta a vállam, hogy:

ÁGNES      Jól van, jól érzi magát, tudok valamiben segíteni?

Felnéztem, egy ekkora kis nő állt előttem, fekete haj és tájszólás, piros rúzs – baszd meg, ez a Kunhalmi Ágnes, a politikus, az ajtós-ági, aki elesett egy ajtóban kétezertizenvalahányban - hogy pont ez a szegény, szerencsétlen talált rám ilyen állapotban. Ránéztem és még erősebben böngtem, hogy:

NÓRI            És még te is itt vagy, meg az ország, és minden úgy szar ahogy van, de lehet, hogy nem, de én azt érzem, vagy ha minden jó, akkor én miért érzem, ahogy minden szar? Miért, Ágnes, miért?? Hát mit tudok én itt csinálni egyedül, anyátlanul, kidobva és kirúgva? És még te is, Ágnes, ne haragudj, hogy neveden szólítalak, de még te is...

Szegény nő lassan elkezdett hátrálni...

- hogy jól van, na, ő nem akarta, hogy minden rosszabb legyen
- DE AZ LETT!!!! AZ LETT! ROSSZABB!!! HOL A MARCI, ÁGNES, HOL VAN? MIÉRT HÜLYE A MARCI? MIÉRT? MIÉRT VÁDOL OLYANNAL, AMI NINCS? HONNAN TANULTA EZT A MARCI, HONNAN, ÁGNES, HONNAN? HÁT NYILVÁN A TÉVÉBEN LÁTTA EZT IS, MINT A SZEXET MEG A PORNÓT.

Egyszer konkrétan Viktor miatt nem szexeltünk Marcival. Hazajött tök kanosan, én meg pont a híreket olvastam, éppen valami provokatívat mondott a kis huszár, valami ilyesmit:

Marci            Ne használd ellenem a Viktort, hogy ne kelljen szexelnünk, mikor ő pontosan azt akarja, ez az áldott jó ember, hogy sokan legyünk magyarok és ne kevesen.

Nóri Sokan? Milyen sokan? Miből neveled fel a gyereked, mikor egész nap ülsz az X-box előtt.

Marci Jól van, na, nyugi, majd kölcsön kérünk apádtól, úgy is jól megy neki az üzlet.

Nóri Apám bármikor feldobhatja a talpát, tudod mennyi koleszterin van az ereiben?

Marci Legalább megörököljük a boltot.

Nóri -jük?!!

Esküszöm, nem volt ennyire paraszt, mikor összejöttünk!!!

Minél több hírt olvasok, annál jobban félek valamitől, ami nem tudom, hogy mi, de állandóan szorongat.

Karina csikorgó kerekkel megállt a ház előtt, kipattant a kis leszbikus MiniMorisából, hozta magával a kis lesbikus barátnőit is, hogy ők most csinálnak egy kis szeánszot, vagy ahogy apukám mondaná, **punciforradalmat**, ami azt jelentette, hogy fel akarnak vidítani. Én csak úgy hívom őket, hogy lefetyegylet. Jól viselik egyébként. Engem meg már a szüfrazsettől is kiráz a hideg, de hagytam, hadd jöjjenek.

A csajok járnak együtt egy fura workshopra, ahol apró kis virágokat hajtogatnak papírból, meg helyes kis virágokat öntenek ki gipszből, van, aki kesztyű bábót csinál a kis virágáról. Egyszer én is voltam, de az egész átment egy női nemi

szerv-isten-imádásba meg egy „ültesd a puncid forró székre”. Ez úgy nézett ki, hogy miután meghajtogattad a formádat, be kellett ülni a kör közepére egy székre és elmesélni az életed történetét. Mármint nem a sajátodét, hanem a nunusét. Akik papírból hajtogattak, azok jól jártak, mert a papírral tényleg úgy tudtak csinálni, mintha a sunus mesélné el a traumáit vagy hát a büszkeségeit.

Egész nap be nem állt a szájuk a kis fecsegő csecsebecséknek.

Elmesélték, miben szeretnek fürdeni, de helyette miben kell fürdeniük, elmesélték, hogyan alázta meg őket a magyar egészségügy vagy éppen a politika. Igen-igen, a politika is tudja közvetlenül alázni a kis huncutokat, miközben észre sem veszik.

#### **Másnap:**

Fülhallgatóval a fülemben küzdöm fel magam a lift nélküli lakás negyedik emeletére. A Himalája nem ennyire magas, mint hétfő reggel ez a negyedik emelet. Fülemben Madonna pont ritmusra tapsoltatja a közönséget, hogy Ma-don-na, Ma-don-na, én meg ebben a ritmusban kapaszkodom centiről centire egyre feljebb és feljebb... Ma-don-na, Ma-don-na. Koncertfelvétel, kívülről tudom éppen mi történik, Madonna lefekszik a földre és hallgatja, ahogy a nép Ma-don-na, Ma-don-na-zik. Mekkora ego kell már, hogy kibérel egy teljes stadiont, hogy emberek üvöltsék a nevedet és imádjanak. És mit csinál Orbán? Stadionokat huzat fel, hogy utálják.

Ha harmincöt évesen hétfő reggel 11 órakor nagyban leüvöltöd a vécét...bassza meg, kimondtam, szóval, ha 30 és 40 között hétfő reggel 11 órakor nagyban leüvöltöd a vécét, az az a pillanat, amikor tudod, nem csak a szüleid rontották el a nevelésed és az életed, hanem, baszd meg, te is. Madonnát félbeszakítja a

youtube-on egy tamponreklám és egy politikai hirdetés. Annyi erőm sincs, hogy „hirdetés átugrása”. Hagyom, hogy hétfőn kora reggel a kapitalizmus és a propaganda áldozata legyek.

A politika beférkőzik az életembe. A bőröm alá, a hétfő reggel 11 órai hanyásomba, amivel próbálom kiüvöltetni magamból, hogy nem vagyok szar ember. Vagyis:

- Nem vagyok szar ember!

Hiába csukja rád a buszsofőr az ajtót, hiába lépsz bele a kutyaszarba aznap nem először, hiába hanyod szét a nyelőcsöved hétfő reggel 11 órakor, amikor mindenki más dolgozik, csak te nem, nem vagy szar ember.

Elképzelem, hogy egy alternatív valóságban felkelek már reggel hatkor, csinállok reggelit, leülök az asztalhoz reggelizni – az alternatív valóságban van asztalom és van reggelim, és nemsokára jön az ebédszünet is.

Tanár már úgy sem leszek, még egy alternatív valóságban sem.

Na jó, de milyen foglalkozásom lenne egy ilyen alternatív valóságban? Eladó? Vodafonos? Taxis? Vagy buszsofőr lennék, 700 ezer havonta, ahol szabadon rácsukhatnám az ajtót, akire csak akarnám...

Keresem magamban a friendly contentet. Valahogy nem sikerül megtalálnom, előbb vagy utóbb kidugja a fejét valamelyik állati lény, ami a természetem rabja. Hol egy sárkány, hol egy féreg, hol egy patkány, hol egy görény. Tiszta állatkert. Remélem, Madonna szól majd, ha már a szagom is olyan lesz.

Lehet nem is baj, hogy éppen nincs munkám. Akkora az infláció, hogy teljesen kiütött, felkelni sem bírok az ágyból.

**Mit tud csinálni az ember,**

ha tökéletesen beszámíthatatlan állapotban van?

Nem, nem zaklatja az exét, se annak új partnerét, nem-nem, aljas kommenteket sem írogat, -azt csak szigorúan akkor szabad, ha fizetnek is érte, politikai célzattal, persze, - Magyar vér! Na, mit csinál? Netflix és HBOMax, így-így. A "neked ajánljuk" rovatban a következő filmek jelennek meg:

JézusMária...mit gondol rólam a Netflix meg az HBOMax, hogy ilyeneket dob elém?

Nagyban nézném valamelyik nyálas, giccses, borzadályt, de Madonna folyamatosan megállítja a filmet. Én elindítom, Madonna megállítja. Én elindítom, Madonna megállítja. Szaggatva nézem végig - Igazából szerelem, Bridget Jones 1-2-3, a negyediket már készítik elő. Állítsátok meg Terézanyut. Néha az életet is így látom. Villogva. Mintha azt is állandóan megállítgatná valaki minden harmadik másodpercben.

A múltkor egyébként rám ültek a buszon. Nem vették észre, hogy ott vagyok. Öt megállót mentem egy vadidegennel az ölemben – a metrópótlon, nyáron, léghkondi nélkül.

### **Folyamatosan pittyeg a telefonom,**

kinyitom a szemem, délután hat óra: párolog belőlem az alkohol és a kétségbeesés.

Üzenetek tömkelege a haveroktól:

ki merre?

gif

boltban mindjárt otthon

kutyasétáltatás

akkor ma lesz

mi lesz

akkor ma lesz buli?

buli :D

legyen! rám fér

a buli

a pia

alap

alaposítás

hol

nálad? nálam?

lehet nálam



leteszem a kutyát és csatlakozom

mit vigyek?

mit ne :D

gif

gif

gif

behányt a kutya, ápolnom kell a lelkét

mitől hányt be

a kocsiba az anyósra

van anyósod?

anyósülésre hányt be

behányt az anyósod?

hülye gif

azt megnézném

azt én is

kocsiba hányt be, amíg én a boltban

szarul vezetsz azért

gif

:D

kihányta a zoknimat

miiiiiiiiiiii???????

jaja gif

lol

az lol

megevett egy pár zoknit

?

csak egyet. egy darabot.

de meg

mint a bohóc, amikor húzza ki magából a kendőket, sosincs vége muhahaha

olyan volt aha

azt hittem, sose lesz vége

gif

gif

gif

kép a kutyáról

anyád

kép a kutyáról 2

fúj

nekem is hánynom kell

na akkor 8kor nálam

állatkás emoji

állatkás emoji

állatkás emoji

*szünet*

*szünet*

*szünet*

*szünet*

*szünet*

*szünet*

ma dolgozom, nem érek rá, és későn érek haza, holnap tal

bocs, ez nem ide

na hopp-hopp, mi volt ez

majd elmesélem hosszú

gif

na akkor 8kor nálam

állatkás emoji

állatkás emoji

állatkás emoji

Mikor apukám megtudta, hogy vegán vagyok, elájult, aztán egy hónapig nem szólt hozzám. A csendszünet után csak annyit mondott: bárcsak lenne egy fiam. Egy héttel később ezt még kiegészítette azzal, hogy:

JONAS Inkább buzi lennél, mint vegán.

Most mit fognak szólni a vásárlók, ha megtudják? Azt fogják hinni, rossz szülő vagyok.

Ezután egy nappal aztán felhívott telefonon, és csak ennyit mondott:

JONAS Figyelj, inkább buzi se legyél...amennyiben megoldható...

**Van itt egy kis érdekesség.**

Apa és Karina jól kijönnek egymással, néha egész féltékeny leszek, milyen jól megértik egymást mások szidalmazása közben. Egyszer apuci nagy ámuldozással hívott fel:

JÓNÁS Te, kislányom... Te tudtad, hogy a lesbikusság a nők szeretetéről szól?

NÓRI Persze.

JÓNÁS Tudtad?

NÓRI Tudtam.

JÓNÁS Hát ez olyan gyönyörű, hogy szinte meghatódtam. Hogy én eddig ezt így miért nem tudtam.

Ha így haladnak, öt év múlva odáig jutnak, hogy a vegán is ember.

Kezdetben óvatosan adagoltam be Jónás bácsinak a témát, próbáltam Karinát minél jobb színben feltüntetni, ilyenekkel, hogy:

NÓRI Öt nyelven beszél ám.

JÓNÁS Ki?

NÓRI Karina.

JÓNÁS A buzi?

NÓRI Angol, német, spanyol, román, és persze a magyar.

JÓNÁS Románul minek? A Dacia úgyse lesz világmárka.

NÓRI A Dacia az Reanult.

JÓNÁS Hülyítesz.

NÓRI Mondom.

JÓNÁS Hogy lenne a román Dacia Renault? Minek lenne?

NÓRI Piaci résznek.

JÓNÁS Ne baszd fel az idegeimet, hogy a Dacia az Renault.

NÓRI Pedig de.

JÓNÁS Hogy higgyek neked bármiben is, mikor az E-ont se tudod.

Sértegeted itt a franciákat a románokkal.

NÓRI Az a lényeg, hogy öt nyelven beszél.

JÓNÁS A Karina?

NÓRI A Karina.

JÓNÁS Na, jó tudni, hogy a nyelvét másra is használja. Azon kívül. Tudod.

A szemérmetlenkedéseken kívül.

Ezután egy kicsit feladtam, de aztán valami csoda folytán, jóban lettek.

“Akkor kellett volna elhagyni téged”, mondom magamban a pasimnak, Marcinak, az exemnek, amikor először mondta azt nekem, hogy menjek orvoshoz, hogy lehessen engem szeretni, mert így ahogy vagyok, így nem tud szeretni engem, akkor kellett volna elhagyni őt, amikor először azt mondta, hogy szánalmas és megalázó kopogtatni munka miatt, akkor kellett volna elhagyni, amikor először mondta azt, hogy nem hiszi el nekem, hogy szeretem és hagyott üvöltve, bőgve összeomlani, mert már nem tudtam hangosabban se üvölni, se bőgni, hogy:” pedig de, szeretlek, még pedig úgy, ahogy még soha nem szerettem senkit”, és ez minden érzésében, minden pillanatában igaz volt, de ő mégis faarccal ült mellettem a kormány mögött. így ültünk együtt a parkolóban a kocsiban, ő faarccal a kormány mögött én pedig üvöltve és bőgve az anyósülésen. Négy évig ült mellettem faarccal a kormány mögött, én pedig négy évig ültem mellette üvöltve és bőgve az anyósülésen.

**Erre is jó egy-egy szem nyugtató,**

hát még egy üveg, hogy az ember ül törökülésben éjjel, a szomszédban kiabálnak a szomszédok és röhögnek, mert tudják, hogy áthallatszanak és nekikez most nagyon tetszik, hogy áthallatszanak és hogy engem ez nagyon zavar.

Ülök törökülésben, a fal túloldalán egy teniszlabda ütemesen pattog, fal-tenyér, fal-tenyér, fal-tenyér, és egyszer csak kinyílik az elme, hála az egy üvegnyi nyugtatónak, ami lassan hiánycikké válik az országban. Nem, nem a Xanax,

hanem, ami a Xanaxot helyettesíti, mert a Xanax már régóta hiánycikk az országban sok más egyéb dologgal együtt, például orvossal, megértéssel és az igazsággal együtt.

Szégyen.

Ezt a szót nyitja meg az egy üveg nyugtató. A szégyent meg a pornót.

Szégyen.

Ezt az érzést hozza elő egy üveg nyugtató.

Mindig is szégyelltem magam. De nem tudom, hogy miért.

Nagyban várom a világvégét, mikor csengetnek.

Karina beesik az ajtón, tele kék-zöld foltokkal, a fején egy nagy sebbel, ami vérzik. Be van baszva és egy teljesen más állapotban van, mint én, de talán ő a részegebb, nem tudom kihúzni belőle, mi történt, csak sír és sír. Nem is sír, bőg, üvöltve bőg és arról visít, hogy:

- Emlékszel a koncerten? A koncerten emlékszel, Madonna állt és rá volt írva arra az agár testére, hogy NO FEAR, NO FEAR, és mondani kellett, hogy NO FEAR és lebegtette a zászlót, a szivárványt. Persze, hogy Madonna NO FEAR és szivárvány, hát ő kurvára nem buzi, így könnyű NOFEARkedni.

Karina annyira a lelki valamijében van, hogy a fizikai fájdalmát nem is érzi szerintem. Csak a lelkit.

KARI Apád egy fasz. Totál crazy a csávó.

NÓRI Mer, mi történt?

KARI Totál crazy.

NÓRI Mi történt.

KARI Imádom amúgy, de to-tál cra-zy.

És bedőlt a kanapéra.

KARI Mi ez a hang?

NÓRI A szomszédok.

KARI A sorozat?

NÓRI A valóság.

KARI Kapják be. Hallod, bajom van, nagyon nagy bajom.

NÓRI Mi?

KARI Mi nem, ugye.

Kiderült, hogy Karina két éve kurva szerelmes valakibe, nyilván valaki olyanba, akinek ő nem tetszik.

KARI Nem az a baj, hogy nem tetszem neki.

NÓRI Hanem?

KARI Hanem, hogy oda se merek menni, baszd meg.

Annyira fél a csalódástól...

KARI A fájdalomtól félek.

NÓRI Ami a csalódás.

KARI Nem, a fájdalom. Sokkal, de sokkal rosszabb.

NÓRI Túl kéne már lépned azon, hogy kitagadtak a szüleid a buziságod miatt.

KARI Pedig nem is látszik rajtam. Miért nem hazudtam inkább...

Annyira fél, hogy inkább teljesen elszalasztja a lehetőséget a csajnál.. Az esélyt.

KARI Hallod, kurva szép biciklije van. Nekem meg tudod, mim van?  
BKV-bérletem, baszd meg! Kötött pályán megyek a 4/6-tal, amíg ő hazabiciklizi magát a másik irányba.

Ezért kergeti bele magát a futókapcsolatokba.

KARI

- Büszke vagyok rád, hallod, kurva büszke vagyok rád és irigyellek. Mert te mindig mindent elbaszol. De legalább megpróbálsz. A Marcit is megpróbáltad. Mondjuk Marci egy fasz volt mindig is, de te megpróbáltad. Alig van sikerélményed, tele vagy kudarcokkal, 13 évig tűröd, hogy egyre szarabb legyen a munkahelyed, amit imádsz, én meg inkább elmegyek ingyen pornót nézni meg nyögő asszonyokat. Hogy tudtál minden reggel bemenni, de tényleg, annyira de annyira



büszke vagyok rád, jó nem mindig sikerült időben beérned, de arról nem te tehetsz, hanem az alkohol.

NÓRI Magyar vér.

KARI Az, baszd meg, magyar vér...magyar véééééé. Olyan szépen túród a kudarcokat, hogy az már példamutatás és mártíromság. Te vagy az én mártíííírom. Erő vagy, baszd meg, erőőőőő. Nem menekülsz, nem, megvárod, hogy Ők rúgjanak ki, megvárod, míg rád omlik az épület. Öt nyelven beszélek, mint isten, mégis itthon vagyok, mert itt van az, akihez nem merek odamenni évek óta. Várom, hátha Ő jön, de Ő nem jön. Mert hülye.

NÓRI Vagy csak nem buzi.

KARI Te egy kurva jó ember vagy.

NÓRI Te meg részeg.

KARI Te meg szexi. De nyugi, nem tetszel.

Gyűlölöm istent, hogy nem tudok férfival szexuálkodni. A pap haverom is megmondta, nem baj, hogy meleg vagyok, de ha van rá lehetőség, inkább ne legyek, mert egyedül fogok megdögleni. Nem azt mondta, hogy a pokolban, hanem azt, hogy egyedül. Azt ajánlotta, hogy legalább biszexig erőltessem meg magam, az már egy win-win helyzet, mint te meg Madonna. Mi ez, muskátli?

NÓRI Az.

KARI Átültetted már?

NÓRI Igen.

KARI Akkor jó.

És telibe hányta szegény muskátlimat.

A fél világot tele szexualizálja szegény lány, csak ne érezze, amit nem akar érezni. Lehet van benne ráció. ha ez tényleg segít, hogy no limit sexual edition, akkor holnaptól én is szanaszét erotikázom az egész megyét. Vármegyét, bocsi.

Karina:

- Hallod, Nóri. Én kurvára szeretnék gyereket. De hogyan? Hallod, hogyan? Időpontot kellene kérnem hozzá minimum a köztársasági elnöktől. Aki ráadásul már nem is nő, hanem férfi. Mercy! Vettem három Bibliát. Hátha az egyikben véletlenül benne hagyták, hogy nincs minden elveszve. Nincs véletlenül még egy muskátlid?

NÓRI De van, hozom.

Van, amikor az ember a sírástól már háyni sem tud.

A teniszlabda ütemesen pattog, fal-tenyér, fal-tenyér, fal-tenyér, na eddig bírtam, magyar vér, húzóra megiszok fél liter vodkát.

A szoba forogni kezdett, mint egy örvény, a padló is megrepedt, a falon előttem csak a Madonna-posztert láttam élesen. Üvöltve nekirohantam Madonnának.

Totál black out.

**Én ilyen gyorsan még nem utaztam soha sehova,**

legalábbis Magyarországon belül. Reggel hatkor azon kaptam magam, hogy egy szántóföld közepén fekszem, a szoknyám totál felcsavarodva a nyakam köré és egy traktor kerülget ki jobbról-balról. Kinyitottam a szemem, és egy ilyen fogatlan Karcsibácsi szerű lény vigyorog felém, hogy „fasza vagy, kisanyám, fasza vagy, ez igen!” Először azt hittem, meztelen vagyok, aztán azt hittem a Marson vagyok, annyira tikkadt volt minden, aztán amikor összeraktam, hogy a Marson nem lehetek mert az túl szürreál lenne, biztosra vettem, hogy meghaltam és a pokolra jutottam. Ez tűnt a legvalószínűbbnek. „Fasza vagy, kisanyám!”

Most figyelj: A Telexről tudtam meg, hogy mata részegen lestopoltam az Alföldre az éjjel, Debrecen mellé a susnyásba, és élőben közvetítettem ezalatt, hogy megalapítom az Új Magyar Nemzeti Köztársaságot, és hadat üzenek a réginek, és ebben az Új Magyar Nemzeti Köztársaságban mindenki tök jól érzi magát.

Nagyban fekszem még a porban, a másnaposság lüktet az agyamban és tikkad a torkomban, csattog a nyelvem..

**Apukám hív telefonon.**

J Karina rendben hazaért?

N Hova haza?

J Hozzád.

N Mit csináltál vele?

J Én vele? Ő lőtt szarrá a paintballban. Mondjuk pár hülye csávóval összeveszett, mert nem tetszett nekik a színes zoknija. És te? Miért nem mondtad, hogy külföldre költöztél?

N Tudod jól hogy végül nem költözöm külföldre.

J Benne van a Telexben, hogy külföldön fogsz élni.

N Milyen külföldön?

J Az Új Magyar Nemzeti Köztársaságban.

N Apa, baszd meg, az Új Magyar Nemzeti Köztársaság, az nem külföld.

J Akkor mi?

N Két üveg vodka éhgyomorra.

J Azt se mondtad, hogy politizálsz.

N Nem politizálok.

J Most olvasom a hírekben. Itt van előttem a videó, a Piri mutatta az előbb... tudod, a csirkenyakas Piri, mindig veszi a kutyájának a csirkenyakat. Annyi csirkenyakat vesz egy nap, hogy abból már csirkenyakfarmot is lehetne nyitni. Tartsa meg az öreglány a jó szokását. Megint sokat ittál, mi? Merre vagy, amúgy?

N Lejöttem anyához.

Azonnal letette a telefont.

A traktoros Karcsibácsi elvitt a temetőhöz. Kedves volt, "fasza vagy, kisanyám", csak egyszer akart megtapizni, és mondta, hogy jöjtek máskor is.

Ha nincs bennem pia, mindig ez a kurva emlék jön vissza, hogy beszólogatnak és a fejemhez vágják, hogy élvezd az életet baszd meg, mert anyád ezért halt meg, hogy te élj. De én kurvára nem akartam, hogy meghaljon, érted? Hogy

aztán valami fasz rokon a fejemhez vágja, mert apámat megint úgy kellett kihúzni az árokbof a kocsmá mellof.

Bárcsak minden fordítva lett volna. Kurva sokáig azt hittem, hogy apukám döntött így, de nem. Anyukám akarta. És ez még szarabb érzés. Hogy ott fekszik a szerelmed egy kibaszott hideg műtőasztalon, és amire együtt vártatok, amit csodának hittél, az tönkreteszi az életed. Örökre. És vele együtt mindenkiét a családban. Hogy meg kell fognod azt a lényt, azt a valamit, aki miatt meghalt a szerelmed. Nem tudom elképzelni, hogy nem gyűlölte. Én is gyűlölöm magam. Én biztos anyámat választottam volna.

Hogy lehet ránézni valakire ezek után, hogy közlik veled, meghalt a feleséged, de nesze, itt van a gyereked. Jut is, marad is. Brávó!

MAD            Hey, you motherfucker...

NÓRI            Mi van?

MAD            Lekéssük a vonatot.

NÓRI            Nincs autód?

MAD            Nekem van, neked nincs.

Apukám szerint azért hagyott el a pasim, mert nem tudtam, hogy mi az, hogy E-on, és ez nem egy megbízható nőre utaló jel.

“Nem kellett volna elmondani a Marcinak, hogy nem tudod, akkor még itt lenne, és most ő vinné le a szemetet és nem te.” Ráhagytam és kezemben a szemeteszsákkal becsuktam az ajtót.

Jobb híján egyedül rúgtam be és egyedül kísértem haza magamat. Soha nem volt még ilyen jó társaságom. Éjjel apukám felhívott, hogy az ő kerületében karbantartás miatt nem lesz net, ő meg net nélkül nem ember, úgyhogy készüljek, mert nálam alszik ez idő alatt... A kulcsomat ügyesen otthon hagytam neki. Álltam a kapu előtt, sose tudom, mi a kapukód, felcsöngetek. Egnő szól bele, hogy „nyitooooom”. Úristen, apukám nálam kufircolsz vagy mi? Felértem a negyedikre, egy kicsivel könnyebben ment, mint korábban. Az ajtó tárva-nyitva. Mi a fene? Apukám Hannibal Lecthernek öltözve elém ugrik az előszobában. A jó édes anyád, mi van itt?

- Buli. Gyere, te leszel Jodie Foster.
- De én nem akarok Jodie Foster, akkor már inkább Madonna lenni.
- Mit morogsz, Oscar-díjas.
- De engem ez nem érdekel.
- Na, gyere, felhívtam pár barátodat, hogy ne legyél mindig ecetes uborka.

Kiderült, hogy apa megtalálta a noteszomat, és az összes létező embert felhívta, aki a listán volt.

Beljebb mentem a lakásba. Mindenféle furábbnál furább alakok heherésztek. De ezek nem a barátaim, hanem a volt diákjaim voltak, baszd meg... Apukám felhívta a valaha volt összes diákomat és meghívta őket egy jelmezes bulira, amit pontosan tud, hogy rühellek. Az egyik örültebb, mint a másik. Volt egy srác, aki minden évben megbukott nyelvtanból, és ha meglátott egy könyvet, azonnal elbőgte magát. Ott kuporgott a sarokban bőgve a könyvespolc mellett. Letakartam neki a polcot, mint a papagájokat a kalitkában és szépen lassan megnyugodott.

Apukám elkapta a karomat:

- Beszéltem a Marcival, képzeld. Már egyáltalán nem zavarja, hogy nem tudod, mi az, hogy E-on.
- Az E-on az áram.
- Honnan tudod?
- Nem számít.
- Mindegy is, mert azt is mondta, hogy kifejezetten szereti az együgyű lányokat. Olyan boldog vagyok, hogy újra összejöttök. Kint van az erkélyen, téged vár.

Kimentem az erkélyre, nekem háttal egy félmeztelen felnőtt férfi pelenkában és partedlivel a nyakában nagy ívben locsolja az alattunk parkoló autókat. Marci, ne már, húzzál már haza, vagy lelöklek, de komolyan.

- Apád mondta, hogy megjavultál. Ha megígéred, hogy nem leszel olyan, mint voltál, akkor tök szívesen elhagyom érted az új csajomat.

Ott hagytam, hadd locsolgasson egymagában. A Youtube-on kerestem valami borzadájt, és atom hangerőre tekertem, hogy ezek a tini-hormonszagú ugrabugrák szét fussanak, mint horrorfilmekben a bogarak. De nem futottak semerre, imádták ezt a szart.

Kilépek a házkapun, a járdán szélesebesen elfut mellettem egy ötéves forma kissrác, akinek menet közben leesik a sapkája. Nyúlok a sapka felé, az úton egy autó csikorogva fékez, és közben meglátom a nőt. Azt a nőt, aki hülye picsa. Megtorpan, én felegyenesedek.

Csak nézzük egymást.

A háttérben csattanás nem hallatszik.

Folytatása következik.





